

قلعه كنوز الروحيات

www.elkonoz.com

0191033876

٢٢٠ باب الزيت وطلبي الذكر وجامع المرأة لم يقدر عليها

أحد غيره وإن أخذت منك وأطخت به  
قطعة سكر وأطعمتها امرأة وهي لا تذكرك

أحبك جيا شديدا **أصفه سر عظيم**

من أسرار سايان الهندى قال خذ من

غراب أسود وانزع دماغه واجعل بدله

الدماغ ترابا من الموضع الذى تجلس فيه

المرأة التى تريد هامع قليل نيل النجاسات واجعل

فى ذلك سبع شعيرات وأدفعه فى الأرض

فإذا نبتت الشعير وصار قد ساربع أصابع

مخذه ثم ادلكه فى يديك واسمعه به وجهك

بزرعك ثم تستقبل تلك المرأة فأنها تسمى

فى أترك ولا تظنك الصبر عنك وهذا من

أسرار البقية فأعرفه **قال الصالح الخواص**

خذ أظفار همد واطفأ نفسك وأحرقها

واسحقها حتى يصير وادفنها ثم اجعلها

فى قدح احمر واسقها المرأة أى من شئت

فاتها

Please register!

Visual Watermark

قلعه كنوز الروحايات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

0191033876

فانما تحبك ولا تطيق الصبر عنك غير خذ من ١٤٤

لحيتك من تحت الذقن ثم افرضهم ناعما واخطمهم  
بسوييق واسفد المرأة فانها تميل اليك وتحببك  
حبة عظيمة واجبت القرب منك قال الطوسي  
اذا اخذت لسان الضفدع الاخضر ووضعت  
على قلب المرأة وهي نائمة اخبرتك بما علمت ذلك  
اليوم وقال اذا تجرت فراش المرأة بشئ صوت  
الضفدع الاخضر ورحى لا تعلم نائمة عليه  
اخبرتك في نومها بكل ما علمت وكذلك اذا اخذت  
عين الرحمة وعين كلب ميت واصلت بخمس  
وربطته في خرقه كتاب ووضعت على سورة  
المرأة ورحى نائمة اخبرتك بما علمت وقال حسن  
ابن اسحاق اذا اروت ان تعرف المرأة بكرا  
هي ام ثيب فامرهما ان تخذنوا ما تشتران  
تخسها باميرة في عدة مواضع ثم تهما  
المرأة في فرجها ليلة فاذا أصبحت  
فاستكشفها فان وجدت راحة الثور نزي

Please register!

Visual Watermark



قلعه كنوز الروحيات

www.elkonoz.com

0191033876

يؤخذ من رة كبش وديب ويطبخ بالمرق ١٤٦

كما يريد **صفة اخرى** تبخر المرأة في جيصها كل يوم

ثلاث مرات بتمر الرجل فاذا طهرت تبخر به من

ساعتها ويطاها الرجل فانها تحبل من وقتها

وساعتها باذن الله تعالى **صفة** اذا ارادت

المرأة قطع جيصتها ولا تحيض تأخذ من حبيب

الليل ثلاث دراهم فيدبغ بدهن البنفسج

وتشربه بماء يبلغ فانه يقطع الطهر ويحبل

بشي منه فان وجدت طهره فانها تحبل

وان لم تحبل طهره فلا تحبل ولا يصالح **صفة**

**اخرى** من أخذ ريشة من ريش رأسه القائم

وجعلها في مركب لم تفرق ما دامت الريشة فيها

**صفة** من اخذ من ذنبها وشي منه وعلقتها

على المرأة لم تحبل **صفة** ومن اخذ شيئا من

وشده على عضد المرأة التي كثر التزويف بها

انقطع منها **صفة** ومن اخذ من مخلايه وجعله

على غلق صبي لم تلحقه عاهة ولا خيث ولا عيث

Please register!

Visual Watermark

في رأسه خرزة يابس من أخذها وجعلها في

جلده وخرزها وعلقها عليه لم يلمحته بوس  
ومن أخذها وشدها على يده وداخل في وسط  
الاعضاء لم يمتد واللبير أيد البصون الله تعالى  
ومن أخرجها بالنهاية سمعتها وجعلها في  
ورش يده واره وخرزها لم يفتقر ولم يحترق أبدا  
بقدره الله تعالى ومن أخذ ريشه من جناحه  
اليمين وكبس بها دارعه وده لم يفتقر في منزله  
أبدا وخرش من يومه ومن أخذ رجل اليمين  
ودخنها في منزل عدوه لم يحترق في غير أبدا  
**وإذا أردت تعلم حال المرأة ولا يخفى عليك**  
خذ قلب ديك واجعله في يد المرأة اليسرى  
وهي لا تدري في نومها فاتها تهديك بما صنعت  
**صفة** إذا أردت أن يحبك انسان فانها  
جيب ثيبي واسق منه من تريد وهو  
لا يعلم فانه يحبك ويكرمك **صفة**  
تأخذ رأس كلب اسود واجعله

في

Please register!

Visual Watermark

في صفرية ملأنة تريب ولجعل لي عبيد جنيين  
خرج وتلحقه بالتراب وافصد ذراعاك الآن  
واسقمها الدم فانهما بينتان يقدره الله تعالى  
فاسقمها الماء حتى يصير شجر ويطرح الحب  
فاذا انتهى ذلك فاجمع الحب جميعه واجلس  
ومعك امرأة واطرح الحب واحدة واحدة  
تحت سائلك وانظر تلك الحبة حتى تمر على  
جميع الحب واحدة واحدة وانت تنظر و  
جبهك في المرأة فاذا حصلت حبة تحت  
اللسان ولم تنظر وجهك في المرأة فرأي  
الحاجة فاحفظ بها عن من تريد **صفة**  
يؤخذ من صمغ القرنفل نصف دانق ومن  
الصمغ ومن الصوف مثله ويوضع على  
الضرس فانه يمكن الالم الذي يكون به  
وهو يشد اللثة **صفة** ما ورد بحلق الشعر  
ويؤخذ من الزرنج الاصفر جزء ومن الشب  
مثله ويطرحان في طنجير ويطرح عليهما ماء

Please register!

Visual Watermark

قلعه كنوز الروحيات

www.elkonoz.com

0191033876

١٤٩ يغمرهما زيادة أربع أصابع ويغلى بالنار

ويترك ساعة مقدار ما يأخذ الماء قوته

ثم يترك على النار ويصفى ثم يؤخذ وروبو

فيجعل في هذا الماء ساعة ويدعك فيه

ويصفى عنه فانه يخرج ماء ورر حسن

صاف ثم يرفع في زجاجة فاذا احتججت

اليممرت على البدن منه على سبيل الدهن

فانه يخلق الشعر من ساعة واغتسله

كغسل الثورق وذلك في الحمام **صفة لوج**

الظلمة يؤخذ حبة السوداء وسيرج تطبخ

للحبة في السيرج حتى يذهب نصف الدهن

ويدهن به الظلمة وهو حار **صفة ليس**

الأعضاء تقلى الحبة السوداء بالزيت حتى

يذهب نصف الدهن ثم يصفى المثال من

الدهن يمرخ العظمونافع والله اعلم

**صفة للباه** دم الديك مع العسل يبرص

على النار فاذا طهي القشيب فانه يقوى الباه

ونزيل Please register!

Visual Watermark



ويؤيد في اللذة ويحدث هذه الصفة  
في وقاية كتاب هذا اللفظ وذكر الملوك  
الذين كانوا يستعملونه غيره **صفة**  
لمن لا يقدرد على الجماع يأخذ سبع بيضات  
وجاج وتنقيت رؤسها وتخرج البياض  
وتجعل موضع البياض غسل الخل خذ  
وزن سبع دراهم بزر جزر ودقها ناعما  
وتجمل في كل بيضة وزن درهم دقيق  
ومن الجوز ثم يصفى على النار ثم يشرب  
عند النور يفعل ذلك سبع ليال فاذا  
انقضت يصير كالعصا الانيل **صفة**  
اذا اردت امرأة ان تحبك جاشدا يدا  
ولا تحب سواك وتري لها الذرة عظيمة  
تاخذ مرارة كبش سمين ودهن زيت و  
عاقرق حديد ناعما وتخلط بحرقه ثم  
يصفى على صلاية ويرفع في قاس ور  
عند الجماع ويطل به الذكر يركضه عجبا

Please register!

Visual Watermark



الشمس حتى يذشف ويضعف عليه قليل

فلقل ويوصى على الربق فانه جيد

**صفحة** السعال يؤخذ قليل اهلليلج

اصفر كابل يدق ويخل ويضاف اليه قليل

عزروت ثم تاخذ بيضه دجاجة سودا

او ايضا ونكسر رأسها ويلقى الدواوق

سطها **صفحة** حرق النار يؤخذ عصف

يدق ويخل ويحجن بما ويترك على الحرق

**صفحة** عسر البول يؤخذ بز وبطيخ يقشر

ويشوي مع السكر فانه جيد **صفحة**

المصاب **صفحة** قد يكون الرجل يشي فحصل

له قعب **صفحة** مفواصل ولا يمكنه النهوض

علاج ذلك يبل اضاؤه يد من فانه

يكمن في الوقت والحين **صفحة** لقتل

الدود من البطن قشر الرمان اذا طبخ

بماء صفي وجعل فيه يسير سليطا وشربا

مقدر Please register!

Visual Watermark

مقدار رطل فانه يقبل الدود ويخرج منه <sup>الدم</sup>  
بأذن الله تعالى **صفة** تقطع من رارة  
الديك وتترك في مكانة زجاج ويقتل  
بها فاشمات قطع البياض **صفة** اذا اردت  
ان تصرف الجنين انثى هو احر ذكر فتأمر  
المرأة ان تدربنها على ماصاف فان  
غضا اللبن فوق الماء فهو ذكر وان غاض  
فيوانث وان ولد مولود ويكون عيناها  
زرقا وتأمر ان جارية حبشية ترضعه  
ابدل من زرقتهما سواد **صفة** من الخاثر  
اذا دق مع زنجار ولف مع خرقة كتمت  
ميت او مصلوب وجعل سراج اشعل  
يدهن الزئبق في بيت مظلم ترك البيت  
كانه قد ملاحيات **صفة** مرارة النسر  
اذا ابس سحق مع مرارة البياض ومرارة  
طير الماء فيصير مثل الكحل ثم يصحف  
بماء البصل والكحل به المسافر مكلا

Please register!

Visual Watermark

0191033876

١٠  
مما فأت كانت البختار قليل فالماء قليل  
وان كانت كثيرا فالماء كثير **قوله** وليس

**الروحي قلب الغراب** اذا تحققت وسحق

وتجنى بالخل وبشرب منه الانسان

في الموز لم يشرب الماء طول شمله

واذا طلى برارته الاحليل وقت الجماع

حصلت المرأة لذة عجيبة بحيث انها

لا تشتهي مفارقة ذلك الرجل **صفة** ١٠

بياض بيض الدجاج اذا سحق مع سب

والطحن خروقة بيضا فذ كانت مفسولة بالماء

والشبع ثم وضع على الجرة لا تحترق وان

نسب بذلك كتابه على القرطاس وطرح

في النار احترق القرطاس وبقيت الكتابة

غير محترقة وذكر ذلك في كتاب الكتابات

وعظم رجل الدجاج اذا احرق وسحق

مع دهن السمسم والطحن به حرق النار

تقدم Please register!

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876  
نقشه وارنه **صفحه** سعر الكوريت **صفحة** ٢٤٤

السلحفاة اذا قتل مع كتان ووضع  
في السراج اشتعل به جدهن الملبيان  
يروي البيت وما فيه احمر كالذهب **صفحة**  
ذكرهم من في كتاب الحيوان انه اذا علق  
القنفذ بخيط كتان من سقف البيت  
فيري منه في ظلمة الليل نوارا حارا جارا  
الكواكب وايضا مرارة السلحفاة اذا  
كبتت به كتابة على القرصاس لم يظهر  
عليه وهو بالليل الا ويراد كالذهب

**صفحة** مرارة المصفور اذا طلى به الدخن  
وجامع طرأة حبلت ولولا كانت عاقرا **صفحة**  
في السرجان اذا يبس في الظل وودق وجعل  
في مقيلات مع الزيت وحرقه اسود  
اشتعل تحته وعلى ثم يصفى الدهن عنه  
واشتعل في السراج يغتبله من كتان  
يروي اهل بيت كانهم رقصون ويضربون

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات

www.elkonoz.com

0191033878

البري اذا طليت به اليد وجعلها انقذ

المغلي او الزيت الحار صنع من الاحتراق

\* **صفة** في المرء تجوش اذا سحق المرء

الميا بس مع الكبريت الاصفر عجن بدهن  
زيت ورش عليها الماء استعمل منه نازلة

**صفة** اذا سحق الزبيب بماء الباذخان

سحقا شديدا وكتب على نحاس واسحق  
في النار دققة الكتابة عليها ايضا كائنما

الفضة **صفة** اذا طبخ الخمسة مع كبريت

البيض او اصفر وطرح للحام فاكل منه  
سقط فلا يعتد سركن يعطير وكذلك العديد

اذا طبخ بالسمن وطرح للحام او الدجاج

\* **صفة** اذا كتب بالنوشاد وكتابة على

القرطاس لا تين عليه ثم لوقب من

النار ومسح عليها راحا لحارا ظهرت

\* كتابتها سودا **صفة** الكبريت الاصفر

Please register!

Visual Water

فلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

مع الخلل اذا وضع في قارورة خبيثت ١٦٦  
التي جعل في بيت مظلم يظهر منه سماء  
بالليل وضوء **صفرة** اذا وضع الزنج  
الاحمر والاصفر في طشت وصب عليه  
ماء يغمره ووضع في صحن بيت فلا تفسد  
ديانة الاستقطبت فيه وكذلك اذا جعل  
في طشت وصب فيه من اللبن وورضع  
في بيت نبت الذباب والزنجيرخ الاحمر  
اذا سحق مع شيب اليماني وعصارة عبي  
العالم ومرارة ثور وطلبي به اليد واحخذ  
بالحد يد الحشرات منع الانحراق **صفرة**  
اذا سحق الزنجير بخل حاذق وكتب به  
كتابا على البيضة وجفف بالظل ثم طرح  
في ماء مملح وكسره جذا كناية سمورا  
من داخل البيضة **وايضا** اذا سحق  
النظرون بالزيت وعداد وكتب على وجه  
الماء نبت وبقيت الكتاب عليه زهدا طويلا

Please register!

Visual Watermark

قلعه ككور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

١١٤٠ هـ دهن البشبات الخالص اذا صلب

في الماء غاص واذا اطل على به الذكر عظم  
وكبر وصار مثل عبيد الخير **حفة** تلعب  
الصبوع يبل اغصون ويصغر فيه اللبون  
ويجمل فيه اشنان يخرج الصبوع بأسر  
واذا اريد غسل الثياب الرفيعه فخذ حله  
واخله مع الصابون فانه يقيه القاسول  
وهو السدر و غسل الثياب الخرج بالقسول  
والاشنان والصابون واذا احلك بجسده  
بالقسول لم يطلع فيه دمل تلك السنة  
ماء البصل يخرج جميع الصبوع ويطبخ  
يخرج دمه لطيف واللوز اذا دق ناعما  
وتدلكت به المرأة وجعلها زهر حسنا  
ولم يبق له اثر ويطبخ وجعلها **الخبر** يخرج  
الملح الاندر الى لوز اللبون والقاسول  
والاشنان اذق الشجر يخرج به القاسول  
اي السدر والاشنان الزيت الحار يخرج

القاسول

Please register!

Visual Watermark



قلعه كبور الروحانيات  
www.elkonoz.com  
0191033876  
الفاصول والاشنان في الصبايون

يخرجه يبول المسخوكت يفضل ثلاث مرات  
وبعد به بالصبايون الشخص يخرجه الفاسول  
والاشنان والصبايون المتوت يحرق  
ورقه اذا عرك به عرق حيد نقل اليرقان  
يخرجه شحم الانج الحامض اذا عرك به  
التفاح يخرجه ورقه يعمل مع الصبيغ  
بالماء ويعرك به السفرجل يخرجه ورقه  
مع الاشنان واذا لم يخرج يدخان الكبريت  
العراقي صبيغ الكحل تاخذ حمسه وتنقع  
في الماء من اول الليل الى آخره ويفصل الصبيغ  
بماء الطمس ثم يماء الصبايون **صفة اخرى**  
الصبيوغ يغلى الخل الخاق غليانا جسيما  
مع الليمون يخرج كل صبيغ غيره يؤخذ  
دقيق الباقلا يخلط بالخل وروث البقر  
ويطبخ به الصبيغ ثم يفصل وان الصبيغ في  
روث البقر غسل بالكرهانه يخرج العنكب

Please register!

Watermark

0.191033876  
الإسود يعرب بالخط العسمر ثم يؤخذ منه مستوفون

ودقيق شعير ويحرك به ثم بالماء المصفى  
يخرج منه قفله الذي يخرج منه وماء السلق  
والزعفران يفسل بالبيورق ويدخن بالكبر  
وهو رطب ثم بالانصابون الحبر من الكتان  
يؤخذ قلى ابيض يصفى ويغسق ويرش عليه ماء  
الاعرج الحامض ويترك به يجف ثم يمسح  
به. لكت به ويترك حتى يجف فانه يجف  
ولا يترك له اثر السمن والورد يؤخذ لبن  
حامض ودقيق شعير وطيب يدك الجميع  
ويغسل به يذهب قلع الذهب من الحوير  
بماء القاسول والاشنان وماء الحار وقل  
من جرب غسل الثوب الحريق قبل الغسل  
الحرقه يدر على موضع التصبغ ويغسوك  
وتعمل حتى يجف ثم يخرج وينعش فانه  
يخرج من غباران يغنيه ويبقى لونه على  
لون **باب** القايب اذا ردت

قرن Please register!

قلعه كنوز الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

او يبطى او يكت زعانا فاحسب اسمه  
واسم البلد الذي هو فيله واقسم حساب  
خمس خمسة فان بقي واحد فهو لها ذلك  
وان بقي اثنين فهو سالم وبنون خرج  
سريعا وان بقي ثلاثة فانه يصوم سريعا  
وان بقي اربعة فهو يبطى وان بقي خمسة  
فهو مريض مرض شديد والله اعلم **أخفا**  
**اذا اردت ان تعرف احوال الغائب حسب**  
**اسمه واسم امه واسم يوم الذي غاب**  
**واطرح من العدد اربعة اربعة فان بقي**  
**واحد فهو مكسوس وان بقي اثنين فهو**  
**يقبل وان بقي ثلاثة فهو مريض وان بقي**  
**الربعة فهو ميت **ايضا** اذا اردت ان تعرف**  
**في بلد او في قرية فاحسب اسمك و**  
**اسم امك واسم البلد الذي تريد تسكنه**  
**واطرح من مجموع اربعة اربعة فان**

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

١٥١ افضل واحد في بيت فيها ممدوب وخلقتك

فيها صيق وان بقوا اثنين فنفست  
عليه وان بقى ثلاثة فزقت فيه سكال  
وان بقى أربعة فالنفسة والسعادة تلك

فيها والله اعلم **باب لفظة الابواب**

**الافعال** اللهم هلينا بنت رتبة المنة

النسديقة ام موسى برخيت عليه السلام

يا الله العزيز الكبير متعال المهيمن

المعطي الذي تصفع به الاطباء واستدات

ببر الافاق **يا خضرة قالوا ما على**

**رؤسهم وجهه من رضى الله عنه من**

**واحدة الآية ثلاثة ايام في كل يوم**

**سيرة الاف مرة وهو صائم متجنب**

**اكل كل ذرة روح قوله تعالى وذلكات**

**لهم فتماركونهم ومنها يا طوت ثنائيه**

**مرة وهو صائم على الله له طليم**

**دثار عصيد يا ذهابا يلقاه تحت راسه**

Please register!

Visual Watermark

بجربة صحيفة  
وهذه اسماء الله الحسنى خواصها  
واعداها تنفعنا الله بها  
فقر التيسيل الامور في ساعة الشمس  
عالمه ويقتر الزيادة المالك الرزق  
ساعة الشمس يا خف ومن كان  
له مراد عند الاكابر ساعة الشمس  
يا حم ويقتر التيسير في الغزوات  
٢٦٩ ساعة الشمس يا ملكه للظفر  
من الذنوب والعيوب الامن من  
النجاف ساعة الشمس يا قدوس وما  
ينفع من القتل والبلاء ساعة الشمس  
يا سلام ومما ينفع لدفع شر الخصم  
٢٧٢ يا مؤمن للفوز بالخصم  
على الاعداء والظلمة بهم في ساعة الشمس  
يا هب ومن داور على قرة هذا اسم  
٢٥٥

Please register!

فلعه كوز الروحيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

0191033876

٢٠١٩  
الزيادة السنوية والسطح والدول

وإذا أردت أن تستريح إلى الأبد فموت

飛上雲霄

卷之四

[illegible]

卷之四

عليه السلام

[illegible]

من مصور ومن اراد ان

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

من ادھر سے وہیں سے

فانما هو الذي لا ينفك عنه

مختلف الجوارق

卷之四

وَأَضْحَا مِنْ تِلْكَ أَسْمَاءُ أَهْلَ الْكُفْرِ فَوَسَّاسُ عَلَى

الحزب الإسلامي  
١٩٩٠

Please register!

# imaginativa

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

وكذا التسخين ساعة لتتري <sup>بالحل</sup> ١٥٠ ١٥٤  
وأيضا يقرأ الجميع الدنيا والها ساعة  
الزهرية يا قاضي ٢٠٢ وكذا ما يقرأ يكون  
أخصاف الأعداء ومن يديه ساعة زجل  
يا خافض ١٣٨٠ وما يقرأ التسخين  
المحبوب ساعة الشمس يا رفيع ٣٥١  
وما ينفذ للتسخين أيضا ساعة التتريك  
يا معز ١٢٧ - كذلك للقلبة على العدد  
ساعة المريح يا حذل ٧٧٠ وكذلك  
للأمان من العدد وساعة الأمتتري  
يا سمع ١١٠ وما يقرأ يكون محبوبا  
سعد المملوك والأكابر ساعة الشمس  
يا نصير ٣٠٢ وما يقرأ أجل السعد  
والأقبال ساعة الشمس يا حكيم ٦١  
وما يقرأ يكون موفقا خاصة الساعة شمر  
يا عدل ١٠٣ وما يقرأ لمن كان له حاجة  
يريد وقد حادها ساعة الزهرة يا عطر ١٢٤

Please register!

Visual Watermark



قلعه كبور الروحانيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

١٥٥ وخاتمة المفعول الخوف والامن منه ما عتد

القصر يا خير ١١٢ وما يقر اليك كونك

ساعدا الشمس احييهم اشد ما يعسر

لرفع النخوسات يساعة عطار يا عظم

١٠٢٠ فانيك لعقد اللسان وصورات

تكتب لسم الله الرحمن الرحيم

وباشترح له صدرك الى قوله قد او انت

مؤلك يا موسى اللهم بعزة سلطانك

وجلال قدرتك وقهر علمك انت

تصلي على سيدنا محمد واخفد عن حامله

فلان بن فلانة لسان فلان بن فلانة كسا

عقدت به لسان عدوك فرعون وحق

اسمك الذي اخترت به اياهم

عن نبيلك محمد صلى الله عليه وسلم

وهو وليم الوصليم عجيب عظم

ديوشا حاكميما سلميما نقر القرون

في عز سلطانة لاله الاهو دبعوق فاعوج

دعج Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

0191033876

دعوت رب ازل

ظلمة أعماق

السماوات الى قوله تعالى خاضعين وخشع

الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا ختم الله

على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة

ايها شرا هيا اذواني اضاوت الشداي

وعلى الله صلى سيدنا محمد وعلى له وصحيه

وسلم **زما جرب نفعا** **دعوت** **مستغ**

فاذا عزمت فتوكل على الله الى غايته

توكل على الله وكفى بالله وكيل اللهم انت

ولي كل مخلوق ونواصيهم بيدك فعطف

على قلوب عبداك وسخرهم في كل صغرة

البحر لموسى والحد يد داود والجن

والرج والصفير والوحش سليمان

والنبوة لمحمد صلى الله عليه وسلم اللهم

اقض حاجتي وانني مستحق

واغنى من كل خلقك وكن على عوننا عليم

برحمتك يا ارحم الراحمين هذا الذي

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonaz.com  
0191Q33876

يسمى الثلاثة وشيخه بحمله ويعلمه وهو

من الخواص المنتخبة لعقصة الخواص

**نابيد** لتفسير لفظة الجلالة اذا كتبه

مرعيا اي اذا اردت تربيعه يخرج من

تربيعه احد عشر حرفا واصله عند اهل

الاضاع ان تأخذ الاعداد وهو

المعروف باسم الجلالة وهو عدد الله

بالاجدي وقطرح منها وهي الالف

والهاء والباقي تقسمه اربعا ونطرح

ثلاثة ارباعه وتأخذ الربيع تزيد عليه

اثنين الى ان يرد الى اصله فاذا اردت

تنزيله وفق مربع تأخذ الربيع من

الستين مع زيادة الاثنين فيصير

**١٧** فتضعه في طاقة من الوشع

يعنى خانة ثم ترد على ذلك اثنين

للخانة الثانية فيصير واسمته عشرين

فتضعهم في الخانة وهكذا الى تمام الوشع

فيصلق Please register!

Visual Wall

فلمه ڪيو. الروحانيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

0191033876

يُفَضِّلُ صِلَاكَ اَيِّمَانٍ مِنْ اَسْمَاءِ وَاللهِ لَعَنَهُ

يشترط ان يكون الوفق عددًا أخلاقيًا

2

عزیز و فضل  
وہا اس میر تقی میر

مجلسه اول

|         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 1/2     | 1/3     | 1/4     | 1/5     |
| 2/3     | 2/4     | 2/5     | 2/6     |
| 3/4     | 3/5     | 3/6     | 3/7     |
| 4/5     | 4/6     | 4/7     | 4/8     |
| 5/6     | 5/7     | 5/8     | 5/9     |
| 6/7     | 6/8     | 6/9     | 6/10    |
| 7/8     | 7/9     | 7/10    | 7/11    |
| 8/9     | 8/10    | 8/11    | 8/12    |
| 9/10    | 9/11    | 9/12    | 9/13    |
| 10/11   | 10/12   | 10/13   | 10/14   |
| 11/12   | 11/13   | 11/14   | 11/15   |
| 12/13   | 12/14   | 12/15   | 12/16   |
| 13/14   | 13/15   | 13/16   | 13/17   |
| 14/15   | 14/16   | 14/17   | 14/18   |
| 15/16   | 15/17   | 15/18   | 15/19   |
| 16/17   | 16/18   | 16/19   | 16/20   |
| 17/18   | 17/19   | 17/20   | 17/21   |
| 18/19   | 18/20   | 18/21   | 18/22   |
| 19/20   | 19/21   | 19/22   | 19/23   |
| 20/21   | 20/22   | 20/23   | 20/24   |
| 21/22   | 21/23   | 21/24   | 21/25   |
| 22/23   | 22/24   | 22/25   | 22/26   |
| 23/24   | 23/25   | 23/26   | 23/27   |
| 24/25   | 24/26   | 24/27   | 24/28   |
| 25/26   | 25/27   | 25/28   | 25/29   |
| 26/27   | 26/28   | 26/29   | 26/30   |
| 27/28   | 27/29   | 27/30   | 27/31   |
| 28/29   | 28/30   | 28/31   | 28/32   |
| 29/30   | 29/31   | 29/32   | 29/33   |
| 30/31   | 30/32   | 30/33   | 30/34   |
| 31/32   | 31/33   | 31/34   | 31/35   |
| 32/33   | 32/34   | 32/35   | 32/36   |
| 33/34   | 33/35   | 33/36   | 33/37   |
| 34/35   | 34/36   | 34/37   | 34/38   |
| 35/36   | 35/37   | 35/38   | 35/39   |
| 36/37   | 36/38   | 36/39   | 36/40   |
| 37/38   | 37/39   | 37/40   | 37/41   |
| 38/39   | 38/40   | 38/41   | 38/42   |
| 39/40   | 39/41   | 39/42   | 39/43   |
| 40/41   | 40/42   | 40/43   | 40/44   |
| 41/42   | 41/43   | 41/44   | 41/45   |
| 42/43   | 42/44   | 42/45   | 42/46   |
| 43/44   | 43/45   | 43/46   | 43/47   |
| 44/45   | 44/46   | 44/47   | 44/48   |
| 45/46   | 45/47   | 45/48   | 45/49   |
| 46/47   | 46/48   | 46/49   | 46/50   |
| 47/48   | 47/49   | 47/50   | 47/51   |
| 48/49   | 48/50   | 48/51   | 48/52   |
| 49/50   | 49/51   | 49/52   | 49/53   |
| 50/51   | 50/52   | 50/53   | 50/54   |
| 51/52   | 51/53   | 51/54   | 51/55   |
| 52/53   | 52/54   | 52/55   | 52/56   |
| 53/54   | 53/55   | 53/56   | 53/57   |
| 54/55   | 54/56   | 54/57   | 54/58   |
| 55/56   | 55/57   | 55/58   | 55/59   |
| 56/57   | 56/58   | 56/59   | 56/60   |
| 57/58   | 57/59   | 57/60   | 57/61   |
| 58/59   | 58/60   | 58/61   | 58/62   |
| 59/60   | 59/61   | 59/62   | 59/63   |
| 60/61   | 60/62   | 60/63   | 60/64   |
| 61/62   | 61/63   | 61/64   | 61/65   |
| 62/63   | 62/64   | 62/65   | 62/66   |
| 63/64   | 63/65   | 63/66   | 63/67   |
| 64/65   | 64/66   | 64/67   | 64/68   |
| 65/66   | 65/67   | 65/68   | 65/69   |
| 66/67   | 66/68   | 66/69   | 66/70   |
| 67/68   | 67/69   | 67/70   | 67/71   |
| 68/69   | 68/70   | 68/71   | 68/72   |
| 69/70   | 69/71   | 69/72   | 69/73   |
| 70/71   | 70/72   | 70/73   | 70/74   |
| 71/72   | 71/73   | 71/74   | 71/75   |
| 72/73   | 72/74   | 72/75   | 72/76   |
| 73/74   | 73/75   | 73/76   | 73/77   |
| 74/75   | 74/76   | 74/77   | 74/78   |
| 75/76   | 75/77   | 75/78   | 75/79   |
| 76/77   | 76/78   | 76/79   | 76/80   |
| 77/78   | 77/79   | 77/80   | 77/81   |
| 78/79   | 78/80   | 78/81   | 78/82   |
| 79/80   | 79/81   | 79/82   | 79/83   |
| 80/81   | 80/82   | 80/83   | 80/84   |
| 81/82   | 81/83   | 81/84   | 81/85   |
| 82/83   | 82/84   | 82/85   | 82/86   |
| 83/84   | 83/85   | 83/86   | 83/87   |
| 84/85   | 84/86   | 84/87   | 84/88   |
| 85/86   | 85/87   | 85/88   | 85/89   |
| 86/87   | 86/88   | 86/89   | 86/90   |
| 87/88   | 87/89   | 87/90   | 87/91   |
| 88/89   | 88/90   | 88/91   | 88/92   |
| 89/90   | 89/91   | 89/92   | 89/93   |
| 90/91   | 90/92   | 90/93   | 90/94   |
| 91/92   | 91/93   | 91/94   | 91/95   |
| 92/93   | 92/94   | 92/95   | 92/96   |
| 93/94   | 93/95   | 93/96   | 93/97   |
| 94/95   | 94/96   | 94/97   | 94/98   |
| 95/96   | 95/97   | 95/98   | 95/99   |
| 96/97   | 96/98   | 96/99   | 96/100  |
| 97/98   | 97/99   | 97/100  | 97/101  |
| 98/99   | 98/100  | 98/101  | 98/102  |
| 99/100  | 99/101  | 99/102  | 99/103  |
| 100/101 | 100/102 | 100/103 | 100/104 |

باب الف في كتابي

مكتبة

بنا فی عین صبر و استقامت و صلابت

وینسری امی وانا علی زهرا به لقا

المجلد الذي ذهب شتا الحنون انزل

لفظ سورۃ

دخوة كبرى ومصطفى مصطفى وآلان

# Please register!

# Washburn

فلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876  
١٥٩ اشترع على دسرة الصفتين لاسمها تم عملا

ولأنهم لا يتم عمل من الأعمال إلا بما قرأه  
وارادة فلذلك تعين ذكر ما وحي هذه

بسم الله الرحمن الرحيم  
ألهمنا في أسألك بعظمة الاله الوهية  
وباسم الرب الوهية وكلمة السر مدنية  
ويجوز ذاك المزهرة ويجوز ملائكتك  
اهل الصفات الجوهرية ويعرشك الذي  
نغشاه الانوار بما فيه من الاسرار الاله  
قضيت حاجتي من قلات من فلائس  
او منك يا قدوس ارفع شفي حجاب الظلمات  
وانلني بنورك ما اظهرته لعبادات اهل  
القلوب العظيمة يا من كسوت قلوب العارفين  
بنور الوهية قلن تستطيع الملائكة رفع  
رؤسهم من سطوة الجبروتية يا من قال  
في محكم كتابه العزيز وكلها تدل على انه  
نور السموات والارض الى قوله عليه

قسط  
Please register!

Visual Watermark

**تنبیه** اعلم ان لفظ **تنبیه** من قرأه عند خصوصية غلب  
حلقه يعنى من قرأه عند خصوصية غلب  
خصمه ونال خيره ومن قرأه بين يدي  
الامير سكن غصبيه ونال خيره ولو كان  
عليه حد وخصاص ومن قرأه على يريته  
لم ينهز عسكره ومن قرأه علما كقول  
وناطمه لمن يريد به فانه يحبه ومن  
مكر مع اسم اليلد باسم من اتى وعبد  
ودفنه في طريقهما لم يخرج كل منهما بيده  
ومن اقتشه في ورقة ودفنها في باب مدينة  
وكل من خطاها من ذلك الموضع اجبه  
الاسماء ان دفن مع اسم احد ومن كتبه  
على سيفه يغلب سيفه جميع السيف  
وينهز كل من سل عليه ومن قرأه احد  
عشر وهو خائف من جور السلطان من  
سه واذا قلته في اذن حصروك احد عشر  
مرة احترق شيطانك من ساعدته ومن

Please register!

قطعه کپور، الرواحيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

91093876

والشيخ عليه السلام اجبه ويظهر طر من

بِأَمْرِ بْنِ الْحَيِّمِ وَالْإِنْسِ وَيُوكَلَانِ جِيرَانِي

وَيَكُونُ فِي أَمَانٍ عَلَى اللَّهِ لَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ كَانُوا يَسْمَعُونَ السَّمْعَ

تاریخ و تفسیر

وَمِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ مَنْ يَنْتَظِرُ الْخَطْبَاءَ

فلم يسمه بالكسر ويشبه في الـإعـاـة

السادسة من يوم الأحد فانه ينطق

بالاسم الأعظم ويحفظ جميع ما سمعته

میں نے اپنے آپ کو

فليرسمه في ورقة وليسمه ويحكمه

في جلد واحد في جلد واحد في جلد واحد

والله اعلم بالصواب

تاریخ حیات و وفات

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِثِ

卷之四

ای سکاں جو وٹوایا ہوا ہے لاکھوں روپے

عبدالله بن عبدالمطلب



# Please register!

# WILLIAMSON



وثلاثة مائة وثلاثة شوية شوية

ترابية والنقص في حرف الاسم انما  
في عنصر التراب صير التراب تحت الاقدام  
يوط عليه وهذا الاسم تعرف بالنقص  
وهو ما يجب صيانتها عن جهل والسقم  
وهو سيف صارم وهو ذو الصلابة  
فمن ذلك من صلى ثمان ركعات يقرب في  
كل ركعة بالثامنة وهذه الآية وكذا  
أخذ يجب الى قوله تعالى شد لله  
الساعة الثالثة من ليلة ظلماء فاذا  
فرغ فيذكر الاسم العظيم  
ويقول بعد ذلك يا شدد يد خذ حق من  
فلان اخذ لوقته ومن ذلك اذا خاصمه  
جبار متكبر فيرصد ليلة الجمعة ويقرأ  
الاسم ويقول بعد ذلك يا عدل خذ خيب  
فلانا وصيره في الندامة والخزب يحرق  
الاعظم وهو يتألم ستمصلع ينص

وذلك أحد من  
أحد من  
أحد من

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

بسم الله الرحمن الرحيم

على ذلك ومن ذلك اذا اردت اخراج  
رجل جبار من بلدة فخذ فيضة من راي  
من بلدة واقرا عليها الاسم احد عشر  
مرة وقل اللهم اخرج فلانا فانه يصعد  
من البلد قبل مستغني احد عشر يوما ومن  
ذلك اذا كان لك عدد وادرت الاستقام

منه فاقرأ بكل مغرب احد عشر مرة و  
تقول ان فلانا ظلمي وانا ظم مني منق  
فانه يموت واذا قرأته بنية مريض تقول  
فلانا يمرض فانه يمرض باذن الله تعالى  
واذا ضيقوا على فلان فانه يضيّق  
عليه الفناء وذلك احد عشر يوما ومن  
كتبه مع اسمه سبعة وكتب معه لا يكدرون  
يفقهون قولهم عموا وصموا ان لشاء  
نزل عليهم من السماء اذ ايمت فظلمت اعينهم  
لها خاضعين ولقد فعلت يضيّق جسدي

بما Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحانيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

بما يقولون ودفن في قبر لا يرى قبره  
فانه لا يزال مكروبا مضيقا عليه ومن انما  
اذا ارادت اخذ عقل انسان فخذت عصفورا  
ويؤذي بجهده وكتف يده هذه الاسم لا عظم وشفقة  
في جناح عصفورا خروا أطرافه فان صار  
طار عقلا لم يمول له ان يوجد ذلك العصفور  
وسيل ما كان عليه ويحى بالآية يربا بالآية  
ومن ذلك تسلية جن على عندوك فكنت  
الاسم الاعظم احد عشر مرة وكل جند  
الاسم ويحى بالآية ويسقى لكل قلب فان  
يحررك ويحى ومن ذلك انظر دالكه واذ  
اخذت ترابا من تحت رجليه وقرأت عليه  
الاسم احد عشر مرة ورجعت التراب  
مع الريح فان عسوك يخرج من تلك البلد ويرجع  
اليها ابدا واذ دفنته في قبر لا يرى فان يموت  
واذا دفنته في سراب النمل وارتت مرصفت  
بذنه فلا يرى من ذلك فانق الله واخضر

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876 ومن

كشفت هذا السر الفاسق وعلم به الجحور  
فانه يصيبه ذئب عظيم كما فصل به واعلم  
ان هذا التكبير الاق اذ افصدت به  
حاجة قضيت في الوقت يادن الله تعالى  
واذا كتبه كما هو في اناء وسقي به بالماء  
اسرع في الحفظ واذا شرب ما واد ذهب  
كل مرض اصله البرودة والردوبة وكذا  
الماثية والترية يندوى بهما كل مرض  
اصله يبوسة والحارة واعان وف المثار  
اليها بالجلالة ثلاثة نارية وهو  
وثلاثة مائية وهو صلح وثلاثة هوائية  
وعجم سقمه وثلاثان ترابية وهم يصون هذا  
تكبيره اي تقطيعها من مرغى وهذا  
خاتمتها كما ترى في الورقة الاتية اتم

أتم

Please register!

Visual Water

## فلعه كوز الروحيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

91910338761

فالنصفي احدى عشر **||** فقرات الختيم كل

فريضة والوسطى **اعقب كل فريضة**

الضياء والكبرى **III** اقرأ الايام عند كل منهم

ويعرض الدعاة المختصون بحلقب الصغرى

مفتی احمد رضا عظیمی

انوار الہیہ

وَمِنْ عَقِيبِهَا **بَيِّنَاتُكَ** لِأَقْلَامِ الْأَقْلَامِ

و هو هذا الذي ذكره في قوله

الفاك والذوالفقير

الحكماء الميامين في سبيلك

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible]

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

مجلس الشورى

مجلس

سیدنی ہسٹون

مجلس شورای ملی

رجین Please register!

# THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

قلعه كبور الروحيات

www.elkonoz.com

0191033876

وسين سر الافاضة والاماني وحق النبوه

لنصار الكون وحق كفاية الاسواء والاشقياء

وهذا الحكمة بالعدل والاحسان ولا ملازمة

الاهل ليعتقن والذين وتبين العناية لا يارب

الاخلاص والعرفان ويا واليسار واليسر لا هل

المجاهات بالاحسان وصاد تصمدية بضم

العالم من اختلاف التقطار ورويسر اللاهوتية

المتحج من اء الكبرياء وعظيمة الخانات

يا قنوى الاركان يا د اشم الاحسان يا غنيا

عن الاعوان يا من هوف كل مكان ولا

يكونه مكان يا ذا العزة والجبروت يا من

بيده الملك والملوك سخر لعبيدك الاشباح

وممكنه من ازمة الارواح حتى لا يخرج من

جيفة وتصريفه ولا عن قبضته تكليف

انسان ولا اجان ولا ملك ولا اعوان

ولا قائد ولا سلطان ولا مارد ولا شيطان

ولا ايمان ولا مكان ولا شئ مما يشمار نعمت

Please register!

www.elkonoz.com

قلعه كبور الروحايات

www.elkonoz.com

0191033876  
الأموات يا خير يا جبار يا صغير قطار

يا ذا العزّة والجلال والعظمة والمكان  
اشرف يا هدا سر سرك الاعظم حتى  
حتى اعرف من الملا الاعلى واشتم ديار  
ويذكر اسمي بين حنا صلك وخير كون  
لك عيّد اصدافا فرد يا صمدك اخط  
وبك اضع وبك اخذ وبك ادفع فلا زل  
ولا اضار ولا يرتع حول حمايك ولا يحار  
يا ذا الجلال والاکرام **يا رب** نفع من  
العقرب يكت هذه الحروف في الويد  
من ايار قبل صنوع الشمس وتلصق بعنة  
الياب الفوقانية وهي هذه قلح س  
هروها وايضا اذا تقست صورة عقرب  
على ختم فضة او ذهب او نحاس اذا كان  
الطاع العقرب والثمر في العقرب وذا  
لسع العقرب شخص يكون ختم في فم  
ويستقي لماسوع او رسوله فان لماسوع

يبر Please register!

Watermark

فلعه كبور الروحايات  
www.elkonoz.com  
0191033876  
١٧

يبرأ أو على فخص بنزهير ١١ عدد مروب على ١٧  
خاتم من ذهب ويصنع به شلي قطعة متكونة  
في الطالع ويمنصفه الملسلي يبرأ منها ما  
يكتب المبق ليلة نزل النقة صفة والطالع  
رج ماني وقد رأت الخوت هو الطالع  
بعد المشاء في تلك الليلة اذا مضى  
درحة والاحوط الكتابة اذا مضى  
مدة الكتابة ساعة معتدلة ولوضع في  
كل حافظة ورقة سوى التي فيها الباب  
فيكون الموضوع ثلاث اوراق فيموت  
بغفه ومالم يموت يهرب وهذه صور ما  
تكتب ال مرت والى الى ذى نرج  
من دى اري مروب ال وفح درال مروب  
ت فف الى ل مروب مروت وامرو  
ب مروب الى ذالى مروب ال  
ب فف ب ح ق الى ح ق ابليغها بليغها  
ليغها ايضا غا ط ط ط ط ط ط ط

Please register!

Virtual Watermark



قلعه ككور الروحانيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

١٧٢ من غير محصور يا من لا يعلم حيث هو الا هو فرج  
عنى ما انا فيه فان الله يفرج عنه ما اتى به  
وارضاً من اراد ان يترك في منامه ما اطر  
في نفسه فليقل عند نومه وهو حلاً ضر  
وعلى فراش طاهر بعد صلاة ركعتين  
تأتيسر من القرآن اللهم رب ابراهيم  
وموسى واد اصحابك وبيعضوب وزيب  
جبرائيل وميكائيل واسرافيل منزل  
التوراة والانجيل والزبور والعزراة  
العهدة اربى في منامى ما ترى لى فيه الخير  
والخيرات نبأني العليم الخبير يا منى يا خبير  
ويكر يا خبير يا خبير وهمته فيما يريد المان  
يناه قد بره **فانك لنقص** تخ تكتب طقن  
حرفاً مقطعة على قطعة خشب سمين  
اختصرت يدق مساماً على اول حرف وصفا  
المرض واضع يدك على الوجع ولقن اسبح ثم

الا Please register!

Visual Watermark

قلعه كنور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

الواعلى الى فيديى ويكرى هذا <sup>مراى</sup> <sup>وعى</sup>  
هل مرقه يدق المسحوق ن سكن والافقه  
الى الحرف الثانى ويفعل كالاول فاذا سكن  
على حرف دق المسحوق النسبة فى حيطلة  
مترقية تم تكتب له تبارك الملك وعلمها فى ثمة  
يذهب ولا يعود **وهذا اجور بعد** **ضرر** **لوط** **لعيان**  
كبريت حنيت جاون شير از شير زيل وطواط  
زيل حمارة عذرا ناسفة زيل فراخ قشترنا رنج  
قشتر نصيل مشرور شمر خنز ترشع كليب  
بجصة حمامة فاسك ورق صفصاف وبلار  
نشا د رنجين الجنيه بالقطران ويخز المر وض  
يشقى من ذلك بخرد منه يوت عارضه  
لوقته **ومن** ق لى عند الحروف فسك كفيكم الله  
وهو السمع العالم حسيبنا الله ونعم الوكيل من  
من ذلك الحروف **وانشا** من كان له عند الله  
حاجه فليقرأ ان اقر لنا ه فى ليلة القدر  
**الح** مرقه تم يقرب اللهم باحق هو الحق

Please register!

www.elkonoz.com

قلعه كبور الروحانيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

﴿قَدْ بَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾

يَا بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ

وَالْإِكْرَامِ فَمَا يَصْبِحُ إِلَّا وَحَاجَتُهُ مَقْنُونَةً

وَأَيُّهَا مَنْ مِنْهُ ضَرَاوُضِيْقٌ مَعَاشِرُ

فَلْيَكْتُبْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي قُرْصَانِ وَيَجْعَلِ

الْقُرْصَانِ فِي الْمَاءِ الْجَارِي فَإِنَّ اللَّهَ يَفْضَحُ شَهَدَهُ

هَمْدَهُ لِيَسْمَعَ صَوْتَهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

وَعَنْدَ اللَّهِ عِنْدَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ

وَسَلَّمَ مِنَ الْعَيْدِ الْعَبِيدِ الذَّلِيلِ إِلَى الرَّبِّ الْجَلِيلِ

رَبِّ الْإِنْسَانِ مَسْكُونِ الضَّرَوَاتِ أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

بِجَرْمَةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَكْشَفَ ضَرْبَ

وَهْمِي وَفَرَّجَ عَنِّي غَمِّي **لَكَ يَا بَابَ**

**السَّعَادَاتِ أَنْ تَقْبَلَ بِيَسْمَ اللَّهُ أَنْ تَضْلِمَ الْكَافِرِينَ**

بِاسْمِ اللَّهِ الرَّفِيعِ الْمَكَارِ بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي

لَا يَشْغَلُهُ شَأْنٌ خِصْنُ شَأْنٍ شَغَلَتْهُمُ

بِشُورَتِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ نَعِزَّتْ حُجَّةُ اللَّهِ

وَضَلَّهَا أَمْرَانِ لَهُ وَتَفَرَّقَ أَعْدَاؤُهُ وَبَقِيَ

وحده Please register!

Viewed 3  
لا بد من ذلك

قلعه كبور الروحايات  
www.elkonoz.com  
01910338766 يعجب يعجب حتى الله

وبصور وجه الله وبما جرى به القلم من عند الله  
الى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله  
عليه وسلم صلى الله وصحبه اسكن يا وجميع  
كاسكن عرش الرحمن له ما سكن في الليل  
والنهار وهو الصبح العليم ثم اتر الى ربي كيف  
مد الظل و لو شاء لجمع له ساكنات يشاء سكن  
الريح فيضائن روحا كد على ضلوه وديا لوزنك  
عن الجبال الى متى يكسب ويعلق على ابرس  
فيسكن بادن الله تعالى في **ندق للمحوي** يكسب  
ويعلق في العنق فانه يبراهيم الله الرحمن الرحيم  
برادة من الله لفلان بن فلانة من كل ما يعرض  
يا ذن الله تعالى قلنا يا فوز كوني بدرا سلا  
عليها را هيم الى الاخسوسين او كذا كذا مر  
على قرية الى قد يرف **ندق لمن لا يريد الاحتلام**  
**في النور** السما والطارق ولطى حذوفه صدق  
يصدده وعلى غداة الايمن آدم وعلى الايسر حوى

Please register!

www.elkonoz.com

قلعه كور الروحاسات

www.elkonoz.com

0191033876 <sup>١٧٥</sup>  
ولا يخشاه ياد الله تعالى <sup>ومني سعيد</sup>

لا بقى او ملده الابوق يكتب في ورقة فوله تمامه  
ايه تكونوا يا بكم بكم الله جميعا ان الله على  
كل شئ قدير و يعلق في البيت الذي ضرب فيه  
فانه لا يزال مضمرا حتى يرجع لسيداه او والله  
يا ب ابواب السور تجتمع انوا انه يكتب ويحصل  
وحامله لا يضره بشئ و قل جاد الحق و ذوق  
اليماطل ان اليماطل كان ذهوقا لا تخافا  
اننى معكما اسمع و اري جبرائيل ميكائيل  
لا تخف انى لا تخف لدي المرسلون و قد منا  
الى ما نعلموا من مثل فخطناه صبا مشورا فاذا  
جاء وعد ربى جعله دكا و كاد و عد ربى  
حقا له معقبات من بين يديه و من  
خلفه يحفظونهم من امر الله فاذا جاء  
و عد ربى جعله دكا قال موسى ما جئت  
به السحرات الله سيصلها ان لا يصالح  
عمل المفسدين قلنا لا تخف انك انت الاعلى

لا Please register!

Visual Watermark

فلهه كهور الروحيات  
[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)  
 0191033876

لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه  
 تنزيل من حكيم حميد اليه يصعد الكلم  
 الطيب والعمل الصالح يرفعه فوقه فوقع الحق  
 وبطل من كانوا يعبثون لا تخاف دركا ولا  
 تخشى اسرافيل عزرائيل لا تخف تجوت  
 من القوم الظالمين **فائدة** لمن تعلق قلبه  
 بامر عبيده ويحب ان الله يجمعه بما احب  
 قليقل يصدق النبوة موقنا بان الله قادر  
 على كل شئ اللهم يا جامع الناس ليوم لا  
 ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد اجمع بيني  
 وبين كذا فان الله يجمع بيني وبين مراده  
**باب صنع حارس الدار الى الخلف صحتها**  
 من حجر اكدم ان كامل الخلقه ويبيد سيف  
 فاذا كان المخرج في درجة مشرقه في السنة  
 الاولى والثالثة من يوم الثالث ويكون  
 بالعدد من الهلال فاذا جح دجاجة سودا  
 ليس فيه اشارة واحدة جميعه بدورها والنفس

# Please register!

11-10-1941

قلعه كبور الروحاسيات

www.elkonoz.com

0191033876

١٧٦ الحروف النارية على بعضاته وعلى ظهره

وبطنه وكتابتها الاسماء يحكون في العجا

الرابعة وهي اعطرد ثم تمخر في حاله

النقش ولقد في صوف احمر وادفد تحت

عينة البيت تلك تريد حراسته فاذا

جاء سارق ليأخذ شيئا فاهرقه قاتلهم

بالباب وبسيفه سيف فان عانده قتله ماله

يقرب له قريبا فهو ينجو بجنونه وهذا اح

تقتل على ظهر الصنف وعلى بطنه في

ساعة الزهرة طللططيه مخرج عروس

فمنه يصعد هيردوخ توكل يا طللطط

لنارت حراسته هذا المكان او هذا الما

والبحر عند نقشه سندرس ولبان

وميه فاذا اردت اخذ شي بعد ذلك

فقرى القربان وعثر بالبحر والالاست

أخذ شي منه والله اعلم **باب تسليط**

به ثلاثة ايام يحد في يوم الاربعه الى الخمس

دبر Please register!

Visual Watermark

033876 دبیٹل صلاہ طہارت و وضو

بسم الله الملك القديم الذي انزل  
حكمة سبحانه منك عظيم ما اعظمه  
اجيب يا طيوش ويا طقطقتوس ويا عبد  
الرحمن ويا ميمون السيف انزلوا على  
قلان بالوجع الشديد والهول المشيد  
ان كانت الاصيحة واحدة الى محضرون  
وهذا احله بكتب سورة الاخلاص والصور  
والفائتة في زبدية ويحي وليثريه ويتلى  
المزمنة مرة بارادته الله تعالى

مصحفان الى مكان تكلم في سبعة اوراق  
باب حجة قاطعة في جليل النساء من

 ~~$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) dx$~~ 

1000000 5171276

۱۵۰ طالع

۱۹۹۹

—

# Please register!





قطعة كنوز الروحيات  
[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)  
 0191033876

فراخوان لایحه

الحمد لله رب العالمين

三才圖會

وفوار طبیب عبرتھا نقل فی ۱۶ ربیع الثانی ۱۲۰۶

卷之六

# Please register!

[illegible]

قلعه كيز الروحيات  
www.elkondz.com  
0191033876

الحمد لله رب العالمين ، صلى الله عليه وسلم  
محمد وعلى اله وصحبه وسلم **قائده**

من خواص قوله تعالى ومن قدس عليه  
الى قوله بعد خير انصتوا ليله الجملة  
نصف الليل او رصدا الساعة مسته  
من العشا بالكتاب الى اوله درجة  
منها في اعتد الزمت ويوضو ويصلى  
ما شاء الله تعالى ويستغفره مائة مرة  
ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم يقر  
الآيات مائة مرة فان الله تعالى عز وجل  
في ما خفي ويفتح له ابواب الغنائم  
**صفحة شرح دعوة آخر سورة الحشر** تصور  
لله تعالى ثم ايام اوله وقد عو بال دعوة  
سبعين مرة وسورة الم نشرح **لا** مرة  
والف تحة **لا** مرة وتقول محمد محمد **لا** مرة

ظلم كل صلاة في تمام الرضا صلوات الله

Please register!

يا مريدك

www.elkondz.com

www.elkondz.com

فرق الادميين والوحوش

يأتيك بالثنا عن الخلق والوصف الى ملكه  
والإخفا، عن الناس واسم الخادم ردي يا سيدي  
وهذه هي الدعوة تقول: أما لك يا نور الأنوار  
اللاهوتية قبل الدهور والازمان الغائبة  
القصا بل مثالي تقدس لفضاه العلي  
الذي لا يحيط به مكاف مكون الأكواف والازمان  
والاوقات فتباركت عن جوهرية الانوار  
اللاهوتية الإلهية الصمدانية يا رب يسى  
منطلي ينبوع حياة الروح الحائبة  
يا منسقة بالقوة العلوية من شخصيتك  
فلا يصيق الكرويون ترفع وجوهرهم من تحت  
نورك اسالك يا عظيم بحق لوانزلنا هذا  
القران الى قوله يتفكرون واسالك يا رب  
يا اول الدورية يصطفي قدرك الالهوية  
وبسطوة الربوبية ان تحلصني من بحر  
تخفي الحقيقة الغائبة وتصلع حق على الاسرار  
الحفية السرية المتجسدا على عبادك الرضة

Please register!

قلعه كبور الروحانيات

www.elkontoz.com

0191033876

المحبين الذين الارواح الطاهرة المزمرة المزمرة جعلني  
تأبها ما بعد عن شخصي وفكرتي مسابقا لي  
ملكوت انفسك وكل اوتار اوليائك ونور جملة  
هو الله الذي عالم الخيب والشيء اذ الى  
قوله يشركون الله صوفى الامراض  
الغائية ببدية قدزتك وعظم شأنك  
ونور جملة في قدس انوارك واغرد في  
مع افراد احفنة من معزلة الابداد و  
مشاكلة الاضداد واطلعتني على الاطراف  
الغنية يا من تركم لوقار الكبرياء عني  
يا صفياء اول الاولين لك على كل شيء  
قد بر هو الله الحق البار الى خراسورة  
ويكون معك مشط حديد من اول يوم ربح  
به حيتك فكل من رادك يحبك حيا شديدا  
والجنون ليلان وحياتك والله اعلم **فأريد**  
اذا انصرت عليك فتح باب فافراسورة العاديات

الى Please register!

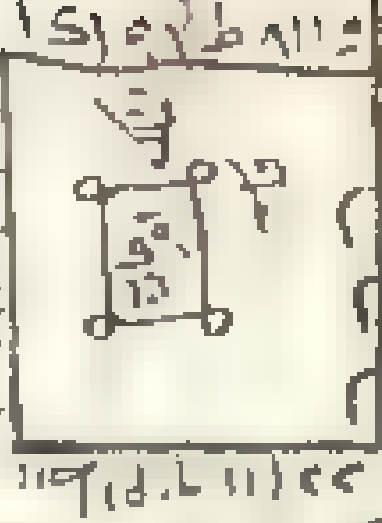
حسب رغبة الله في كل وقت



قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

حطية طوبى  
صلح ووارث ثم صفة عاقبة عن السفر  
والزواج والتجارية عن البيع تكتب على فوارق  
توب جديد وتحط قفأ عدس و صلح و قفد  
طوب وادفنيها في وسط بيت المسافر و غيرة  
في عاق و هي هذه الاسد تقول عقدت  
زواج و سفر ٣٥٢ الروب ٧ مرات  
الرب ٧ مرات القطار ٧ مرات خاتم  
٧ مرات ما اليمون ٧ مرات غسل تحمل خالص  
٧ مرات و تكتب معها هذا الخاتم و هو  
عاقبة صحيحة لا شك فيها ٥ جريفة صاغت  
وهذا الخاتم

وقبل  
سعد طبع  
العاور ثم  
ان تكتب  
والدعا عليه



Please register!

Visual Watermark

## فلعه كوز الروحيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

0191033876

فانظر الى كل واحد من هؤلاء

تقول بعد ذكرك خلاصة عددتها إجاب

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

محمد بن عبد الله بن محمد

رسول الله ﷺ يخالف ما رآه من

المعظم الاعظم يا نور القدس الخالق

三子孫長壽

ایمان و عمل

اور ناي اصابوت ال مشد اي ملحقا ملحق

بالاتفاق مع محقق الصافياء الطائفة

تاریخ حیات و وفات

二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

فيمارس الروح، "تجلبى الساعة، يبارك الله

فِيهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَحَمْدُكَ مَرِيعٌ

محمد رسول الله ﷺ

○ لا يفتقر ضابطه الى من سطر ودي ع ج

جواب فیضی و جامعہ اسرارہ

# Please register!

卷之四



٧

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ |
| ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ |
| ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ |
| ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ |

٢٠٠٠

يستب في طهره مرة "استد زينة" والله اعلم  
 . ثمة : يسارته في وهو من نعت اصدق الاسماء  
 ١٠٠٠ مرة وبعد الالف نقر سورة الزلزلة  
 لاصوات والبخور لسان ذكره جميعه وهي هذه  
 الاسماء تقول اجيب بحقوق شفقتي ، كفتي  
 اجيب يا حليمون اياتي خيرا افعل كذا وكذا  
 ثم والله اعلم **ثمة** ارساهما نفسيهما علم  
 انهما الطالاب واخرهم انه ليس تخيل وانما يفعل  
 يد في الشهر في استهارة اذ قالت لهم يا اخذ

لتهته  
 Please register!

لهذه الاسماء كلوا وشفوا بربهم وشفوا بغيرهم

ويجعل يديهم تتحقق في رزقيته واحداً والاخرى  
تخطط على صورته في ذلك يفعل ذلك عياناً واعلم  
ايها الطالب **ان** انه لا يوجد في هذا خيراً من ذلك  
والخلفه وهو ان تصوره فلا تدركه ايا من مرض او لها  
البيت وصور الشلالات بعد التفتت سلطانها على  
من قريه ولا تنسب مخلوق ولا تسكن بغير حكمة  
ولا تنسب طيب الناس فيما يتكلمون به ولا يخفون

عبد وخدموا لا ذات وهو هذا الاسماء  
هستفت لا تشي شغل مديح شفق لا تشي  
طليح حاج شفق اجيبوا يا الخدام لهذا  
الاسماء ومن يرخ هتك الى عذاب المصير يا  
ايها الطالب انه لا يوجد مثله في ذلك من  
ولكن لا ينسب ولحياتك في شرف المديح  
بالله الصغير الذي لا يب خبير ولا مغير  
ذلك لا تضل ولا تفقد الاستحقاق ويكون  
استحقاقك عقيب حل صلاة **است** مرة وفي نسخة

Please register!

Visual Watermark

٩ اخرى يوم السبت ١٠٠٠ م. والله اعلم

**وانذنا رسالنا هانف نكتب الوقت في**  
غزال وحق العزيمة الفمرة والبصير عمال  
عود وجاوي وبعد تمام الفمرة والبصير  
الوقت تحت راسك وقد عرفان الحد من  
الى المصوب بموموم ويصورون له نحن خدام  
فلا ان رسلنا البنت افضى حاجته والا فخذ  
نصائح فلا يرجعون من شدة حتى يعاصرو  
على قضاها حجة وان حانف قتلوه وهذا  
العزيمة تقول يا شيخ شو ليخ يا شيخ بالوخ  
ياسوخ وانت يا نوريش تذهب الى كذا وكذا  
تقيموه وتمزقوه حتى يفتق حلقتي وهي كذا  
وكذا لو يكون الصافي مكان خالي وانت وحدك  
ويضع الصافي اي يوم في اي وقت كان فلا  
تضع به وهذا الخاتم كاهن في النصيحة الانية  
كاهن

Please register!

Visual Watermark

سورة التوبة

بسم الله الرحمن الرحيم

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ل | ط | ي | ل |
| ي | ل | ط | ي |
| ل | ط | ي | ل |
| ي | ل | ط | ي |

سورة التوبة

واصبر انه يقول تروح ٢ خورج ٢ انصرفوا  
 عن من سلفكم عليه فذنب وجور الاضرب  
 حبيبتي والله اعلم ان الله **رسالي** تقرأ ثلاثة اربع  
 مدة سبعة ايام وانت حتر وضو عن الروح وها  
 خرج منها وتبدي بالهم البلية الاخذ بعد فو من الناس  
 تقول دهاش دهاش مدحوش مدحوش غاش  
 غاش جيوش جيوش جيوش ياخذ مر هذه الا  
 وتوكلوا انما تكلم به من كذا وكذا جوق راج راج  
 راج راج دهالاج دهالاج ان كانت الاصحة  
 واحدة الي محضرون والبحور بين وحياوي  
 وتشر غير تقسط ايض مصطكي والله اعلم

Please register!

قلعه كنور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

فند ارسال حذف تقرأ كسبح على الاوق تحسب

٣٣ في كل وقت وترسل اسم الى من تريد الله اعلم  
وتخبر لي اسم بالمناسب والله اعلم **باب** ارسال  
حافظ من لجن على من تريد تملو هدي الى صبي  
في العطلة من اربعين مره هر سنف ٢٢٠٠٠٠ ثم تا ص  
الحا دمر وتوكله بما تريد والله اعلم **باب** ارسال  
هاتف للاحضرتك اسم في الكف وتغزير مره صحتي  
يلتبس الكف وهو فوق البخور ترسل اسم في صوتك  
يحصل المطلوب ان شاء الله تعالى وهو هدي  
الاسما به يطير غ ٢ مره لحن ٢ خر جنيغ شر  
كشليغ ٢ توكل يا احمر انت وخذ اهلك واعوانك  
في القلا من الاحدس وروح لكز او كذا الوحا  
العمل ٢ الساعة ٢ مارك الله فيكم وعليكم والله اعلم  
**فند** في تعريف حذف الاسما العطلة من الحظ  
المكرمة المشهورة عند اهل الفن وهي اسمها  
التي اطيلا علم ان الاسما الستة تخذ الاسم  
السابع فذا اردت ان تخذ الاسم السابع

تا Please register!

www.elkonoz.com

واردت ان تحمل المربوط ان كان شريفا او محصنا  
فقد نُس كل اسم حرق ثم اُكْتُب هذه الحروف السبعة  
على يخذ المربوط وحلى خضبرج وحلى بطنه ثم تشوى  
مبضتين وتغشروهم وتكتب عليهما الاسماء السبعة  
بكمالها وياكلها المربوط والمرارة تاكل الثالثة في خمس  
يخفلات ويصلبها وتصلبه بأذن الله تعالى **نعل**  
اذا كرلن فيه تصاريف التما حيل ورحم يهضم فزنت  
فجاء زيد من خبز من شرو يادها بتوفيق واعلم  
يا اخي انها مثل لك حيثما الى هذه النسخة وكذلك  
الطريقة ان يقيمت الاسماء على هذه الصورة في  
هذه النسخة في ذلك تستغنى بها ان شاء الله عن  
غيرها وهذه صفة تصوريها واسرارها فاذا  
اروت القسم فاكتب الاسم السابع مغلوب حلى  
جريدة خضرا من نخلة عند البكيين من حديد  
في يوم رطل وساعده ويكون ذلك اخر سبعت في شهر  
واشبهه في شروق قانه يكون ذلك من ذات الله تعالى  
**اسباب** البجارة اكتب في لوح وصدق اسمك

Please register!

والثامن بسلة من حديد ويعلق في عنق

الناجر وإذا أردت عقد ذكر انسان مختص

فأخذ سبع خبوط حرير من سبعة ألوان

وتعطيهم خنط واحد يربط في الساعة

الأولى ويكون ذلك آخر سبت في الشهر والطلع

يكون القمر في الجدي أو في برج الحوت والعقد

سبع عقد وتتلو على كل عقد الأسماء سبع مر

وتقول آخر كل عقد كذلك عقدت ذكر وفلات

أيس فلا تخرج فلا تبت فلا تة ثم تعمله

في ريرة وتحتم عليه بسمع والأصغر برفنت

وإدفعها في بذر ذي أو قمر لا يزال وأعرف موضع

الدفن لئلا تنعيب في حمله وإن خفي عليك

موضع الدفن واسق المقود الاسم الثاني من

على الرق سبعة أيام متوالية يتخلل أيامه

تعالى **باب** في لاد الطال السحر فالكسب

الاسم السبعة على سبع خواصات من تخللة

خبرها وتكتب على شقفة فيه ثم **تعلمها** بالأساء

و  
Please register!

قلعه كپور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

ويعتزل به السحور فيصل هذه السحر إلى **باب**  
للمرء أن يكتب لاسمها السبعة معطوبة على ورقته بركة  
كل اسم على ورقته ويكون يوم زحل وساعاته  
ويكون ذلك في آخر بيت من الشهر وتعلقهم  
في هذا خدعة الفران بحيث يصل إليهم الدخان  
وإذا تعسرت البنت عن الزواج أو كان بها شيء  
أو نظرة نكتب لها هذه الأسماء السبعة ونفطر  
كل يوم على ورقة مكتوبة وتبدلك بمكانك يوم  
الأحد فإذا كان السوم الثامن تكتب لها السبعة  
أسماء حملة واحدة ونفسليهم بما شاء النيل ونشربهم  
ثم كبتنا وعطيتهم عليهما وإذا كانت المرأة بها سبع  
أو ثوبين سودا فصل أولادهما كتب بها الاسم  
السبعة وتعطى كل يوم على سهم وتبدأ أيوم  
وفي اليوم السابع تكتب لاسم السبعة وتعطى  
عليهما فإنها لا تصود تقزع ولا تغرق **باب**  
يفعل القروس كتب الاسم الذي في على حوا فرهن  
الأسرع فيها تجز في وقتها **الباب الحادي عشر** تكتب

Please register!

# THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY





قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

وفتاك الله من الاسم الثاني تحكى بتوفيقك  
٩٩  
الحا، ثم كتبت معه قوله تعالى ويرسل على آياتنا  
من السماء فتفصح صعيدا زلزلا أو يبعث موهبا  
غورا قلن فتتضمع له طليا ويسالونك عن  
الجمال فقل بنفسها رب نفسك فذرهم قاعا صنفنا  
الآمرى فيها عوجا ولا ملأ منى وأنا على ذهاب به  
لفنا ورجت ثم ترمى به فى الماء فانه يهبط  
نهارا لخلاص السجون تكتب الاسم السابع فى  
الورقة و الاسما الستة فى ورقة وتغطيها  
لمسجون وتحمل انت الورقة التى فيها الاسم  
فانه يختص بأذن الله تعالى **ساب الحاد عشر**  
للصلح بين المتخاصمين كتب الاسما الستة  
على شئ من المصموم والاسم السابع اضممه  
للطالب فى ان يصفى الحيات وصاحب النسبة هو  
الذى يبد وهذه الصلح لصاحب السابع **ايات**  
**الشال عشر** يقل الحار من برج الى برج  
اخر اكتب الاسم السابع ويدفن فى برج اخر

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

وهو الذي تريد الحجاب منه وتكتب السابع مع السته

اسمها وتدفقها في البيرج الذي تريد الحجاب اليه ففها  
اي الطيور تزحل باذن الله تعالى باب الله

نشر ان هفضل شي من الدوايب كالسورى والهو

حين وما اسمها في كتب الاسم النزع وارمه  
في البئر ويكون القبر في برج ترابي منقلب فانت

الدولاب يدور سريريا باب الرابع عشر الحجاب

الغايب كتب الاسم السابع يوم الزعرة وساعها  
وتجلبها الطالب ثم تكتب بقية الاسماء في ذلك اليوم

ساعة تخرج مع اسم الغايب واسم معه واسمك  
واسم احده نقول هجوا كذا وكذا الى كذا وكذا ينجو

هذه الاسماء وتعلق في البيرج وان الغايب بالحب

سريريا باب الخامس نشر نقول البقرة ولدها

الزافرة منه كتب ايضا الاسم السابع ويستقر لونه

البقرة اوليتها وكتب الاسم الستة وعلق على

البقرة ويستقر لها فانها ترضع جديفها وان كانت

بالعكس فبالعكس يعني ان كانت لستقر فهدتها

وو

Please register!

Visual Watermark



قلعه كبور الروحاسبات  
www.elkonoz.com  
0191033876

[illegible]

من العرب والفرس والهنود والافرنديين

طاهر بن محمد بن عبد الله بن علي

صلى العيسى محمد بن ابراهيم واخرجه

بهدم الذي ذبح في غمره واخل منه قسراً العس

عليه السلام الأول والخامس والسادس والعاشر عليه

صبيہاں مرثیہ و جنتیہ و اسحق نامہ و عمارت بہ

الحريص والراعي صافية عليه فانه ينصح بان

المنعم بالبركات والكرامات  
الذي لا يحد له العلم والقدرة  
الذي لا يحد له العلم والقدرة  
الذي لا يحد له العلم والقدرة

كانت الكتب "الاسم الطاهر" في صحيفة بسيطة.

في سبعة أسابيع، أياه فانه يعود عليه وان

أردن مصر القطار فكيب الاسم الأول والآخر

فِي كِتَابِ الْحِصَابِ وَتَرْغِيبِ خَلْقِهِ فِي الْخَيْرِ وَنَهْيِهِ فِي الشَّرِّ

卷之四

235

卷之四

توضیحات و توضیحات



# Please register!

卷之五

وغيره ورسول الله صلى الله عليه وسلم  
www.elkornobz.com  
0194033876  
واخر سورة الحشر حجاب

عليه في انه لا يهود الله، بل العارضي. **ب**  
تزيين الكتب الاسم الاول والثاني من في شقفة  
فنية يوم الثلاثاء سائفة المسبح وعمره طول شقة  
لحدود وعشرين مرة ثم ادق منها في حماري  
الى السورق فانه يكون ذلك بادن الله لقاء  
**باب في الحان كتب الاسماء** من ذرية  
والثالث في طابع من شمع احمر ثم تقول  
احرقوا يا اخدام هذه الاسماء فانهم يخرجوه  
ياذن الله تعالى **باب اذا يدون ان يجبر**  
جميع الخلق والبشر فان كتب الاسماء **باب** و  
الحامس والثامن في ورق زيتون واسم  
ذلك الورق في جيبك فانه يكون ذلك  
**باب غويزيه** الذي لا يقدر احد على  
تصويره وعسم الله تعالى ثلاثة ايام لاتاكل  
شيئا فيه الروح ولا ما اخروج من الروح ثم  
اصنع لوح من رصاص وانشر فيه الاسماء

Please register!

Watermark

الحمد لله

عن النظار ثم عرض عليه سبع مرات ثم انزل  
ذلك اللوح في الماء واغرب عنه ساعه  
ثم رجع اليه فلم يجد له اثر **باب** ثم رخص بعض  
المؤذنين في كتب الاسماء الاول والاخر  
والمسابع في دروسهم فخاص يوم الثلاثاء عند  
غروب الشمس ثم اعرض عليه بالفرسية  
سبعين مرة ثم قل خذوا هذه الاسماء مرضوا  
كذا وكذا ثم اعمله في ناسوتية فانه يكون  
ذلك **باب** لفتح الاقفال والاعلالي في كتب  
الاسم الثاني والثامن في كفتك اليسرى والى  
في حلوة طاهرة وعرض على كفتك سبع مرات  
عقيب كل صلاة ثلاثة ايام ثم بعد ذلك مسح  
بيدك على اي فضل اردت فانه يفتح يا ذا  
الجلال **باب** لمنع الطير والذباب والوحوش  
ان يدخلوا الى المكان فيكتب الاسم السري  
والمسابع والثامن في اربع شققات وادفهم

في Please register!

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

في الموضوع الذي تريد كل صفحة في ذلك  
فلا يدخله البعد ولا بداية **باب** جنبين  
والشرافا كتب الاسم لسان على **سبع** حصون  
طاهرات واد فيهم في العائون فانهم لم يلبس  
الزرق عظيم **باب** ترتيب لحد من الرجايل  
فان كتب الاسم السابع والثا من في سبع ورتا  
دفلة وغرم عليهم سبعين مرة واد فيهم في  
محرم الماء فانه يكون **يات** **رت** رتو اله فكتب  
الاسم الثا في جسته واخرج الورد فيهم  
فانه يرتفع ياذن الله تعالى **باب** لمرج في دار  
الاعداء او اي موضع اردت وكتب الاسما  
السبعة في سبع شققا نية وغرم على كل  
واحدة منهم سبع مرات دبر كل صلا فاسبغوا  
ثم تدفنهم في ارضين تربط وتوكل بذلك الخدم  
فانه يكون ذلك **باب** **رت** رتو اله فكتب الاسم  
الثامن ورش به الماء بعد ان تزول عملاك  
من موضعه فانه يرتفع ياذن الله تعالى **رت**

Please register!

Visual Watermark



قلعه كپوز الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

١٤  
ان تسمى يا ربك احدا الا الله عز وجل فضع

لله سبعة ايام لا تأكل شيا فيه الروح ولا لها  
خروج من الروح ويفطو على اليسير من خبز  
الخبير السوس الذي ليس فيه ملح وتكتب الاسما  
السبعة على صدرك الايمن وانت في خلوة  
طاهرة ثم توكل الخبز ويهملك وأنت بعد ذلك  
تمشي ولا يراك احد الا الله تعالى **باب اذا**

اروت فساد لحم القصاب ويرجع لحمه مثل لحم بني  
ادم فضع له تعالى ثلاثة ايام واكتب الاسم  
الاول والثاني في جيفة ويعد ذلك اذ فمها  
في حانوت الخرافة يكون ذلك **وان اردت**  
زواله فاكتب الاسم الشامن في صحيفة ورش  
بها اللحم ثم الحانوت فانه يزول وقالت الحكماء  
من خاف صلبه ابتطل جميع انواع التي في الكور  
والخطائب التي صنعتها الحكماء والفلاسفة من  
جميع الطسمات والموانع المطلسة مثل  
التار والدخان والرسوى والرعده والزلزلة

والله Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191933876

٢٤

والرسم والسيوف الى الله والحق والبر والعدل  
الكباش والاطش والرموز والخصائج والرياح  
والسهم والخرابيق والعريسات والروحوش واليهود  
والخشرات واليهاء المستوحدة في البرية والحقا  
والايسار والعيون والسواقي والخصائج والرياح  
والرهبات والوردس وجميع ما يضطر من  
الموانع في الكنوز وقد ذكرنا "الحلأ والحكنا  
ان فيها اسم الله الاعظم واعلم يا اخوان  
جميع الجس والاشيا صبين والسوانع والزواييع  
والعمار والاشخاص الروحانية فندرس ج  
تحت هذه الاسم وتغاف من سطوتها  
ومن قد ركبها وهم شبعة اسمى والثامن  
مشتق منها واعلم ان الهدف "الاسم" الخاصية  
عنيفة في رد الماء الى موضعه فاذا انت  
في صفات هامة عظيمة وارادت تصويره وذه  
في الكتب الاسم السبعة على اي معنى في ذهن  
فخار ولو شققة او حذيد او على اسم الارواح

Please register!

Visual Watermark

الاسم الذي بمجرد موضوع في مسجع

ثم قد عن كل اسم في ركن من اركان المكان  
ثم ترمي الثلاثة الي قبسة في ماء في نه يلعب  
بادت اسه تعالى فاذا اردت عود الماء  
يجن فكتيب الاسم السابع وارصيه في مكان  
فانه يعود كما كان **وان اردت** توقيفه  
فكتب كل اسم في ركن **من اركان** المكان  
ونزلي وتقدم ان المكان ونزلي اسم بعد اسم  
حتى ينتهي معك الاسم الاسم فحفضه في  
يسارك في حين تخف وجنتك فخرج به  
ولا تخليه في مكان فان جميع للركان  
تعمل واسه اعلاميات هذا هو ثورتى ولا  
الجن يجمع اجسادهم وان رايت من اصحابك  
عنه افرو الاسم السابع الذي في اليد اليسرى  
رد لليد اليمنى ثم نقول ياخذوا هذا الاسما  
العضيدة اخفوني عن كذا وكذا فانه يكون  
ذلك **ان اردت** نصروح فانه يكتب في

الخبر

Please register!

أخر الشهور في آخر يوم من هذه ويسمى على مصرع  
فانه يروى ان ذن الله تعالى ولا يعود اليه  
شيئا مما بدأ بالاول كان في تلك ذات ضارب  
فكتبت الاسماء في ورقة فانه يحصل في نسخ  
الوحيد البصا الا قد افسى وفي نقلت هذه  
الاسم من الشيخ ابي عبيد الله العمادى  
ونقلها العمادى من الشيخ ابي بكر الرازى وذكر  
انه وجد هذه الاسماء السبعة الطائفة وشي  
الطائفة في نسخة وضاعت وحدها في لوح من  
سبعة معادلات في صندوق من رخا حراير  
في تركة الشيخ الحكيم العيلسد في مريوس الجابلى  
وكان يعمل بها العيلس والغريب من العلوم  
الجوانية والبرانية وذكر انه يحصل فيها خا  
من نسخة ونقش عليه الاسماء السبعة في شرف  
شورى في برج الشورى يكون زينة الخاتم سبع  
خا قيل وسبع دراهم في علم ذلك ترشد ووجدت  
في نسخة اخرى انه يعمل كل اسم منها في خاتم

Please register!

قلعه كبور الروحانيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

بالوقت المعلوم محورا وهذه الاسماء تحمل في  
الحروف والبراني وتحريك الجادان من اللام  
والتسايط والرجم والزينة والهدم واضهاد  
ماحق واعلم انه من وصلك خذ حقه لا سم  
منه مفر ايكون منقوشا في حاتم الوقت معدوم  
اطاعته الحق والانس وشرده والشياطين  
والملوية والسفلية وانتخبه على جميع الطلبة  
واعلم ان في هذه الاسماء السبعة مسخرة حبة  
من مخرجها الحروف وهي ركبت على اربعة  
عناصر التي جميع الارواح العلوية والسفلية  
قد رجحت طاعتها وهي النار والهوى والهمة  
والنراب وهي قوى قلاء سريعة اجبا ينفذ  
وخاتمها اعظم الخواتم وبه ينصل على كل خاتم  
في خواتم السنة وانما تتبعه وتالف اليه وحده  
السنة تتخذ من اسم فاعرف قدرها **باب**  
توثيق المياه انفسهم في كتب الاسماء السبعة  
كل اسم يفرده على سلف نية او على حجب

Please register!

Visual Watermark

فلعه كصور الروحيات

www.elkonoz.com

0191033876

او ورق او نخاس احمر او اصفر او اي شيء

او رت تكتب سبعة في سبعة و اذ اخذت

الى المخاب الذي فيه الماء و اولى ما تدخل ترعى

الاسم الاول قد اُخذت و تقدر و تلبس و ارجس

الاسم الثاني بعد و تفعل ذلك هكذا حتى يكون

الاسم السادس عند الماء و الاسم السابع في يديك

الشمال و الاسم الثامن في يديك اليمين و اذ قسيت

حاجتك و مكنتك ان تخذ الاسم من موضوعها

كان اقلع و لا في عليك منها و احفظ الاسماء

الذي في يدك فاب الموطعين يعودون اليك

مواضعهم و اذ ارايت من احصى بك خذ في عقل

الاسم الذي يدرك اليه و التوى في الشماس

الى اليمين و قل ياخذ من الاسم بحقها تلبس

احفظ من عندك فانك تحصى منهم بعدد

الله تعالى **باب** تقوير الماء المصلحهم و

جعل الاسم الاول والثاني من ثلث والربع

كل واحد في ركن من اركان المكاة و هو ثلاثة

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

التي فيه في هذا اليوم كان وأنا نعيد  
٢٩ الضارب في صور صورة من شمع اوطين  
واعمال في يدك ما كان من السلاح وانفس  
على السلاح الذي في يدك "الاسماء السبعة و  
توجه تلك الصورة الى الضارب في تبطيل  
وان كان راعي بالحوارة فكتب الاسماء على  
حجر و رصيه اليه في تبطيل **باب** انضال النار  
والدحان في تبطيل نار و جعل فيها بخور طيب  
وتكلم باسم السبعة احدى وعشرين مرة  
واكتبهما في جوارز جناح ووضعت فيها املاك وانت  
دخل فان النار تدخلان يبطلان وكذلك  
الحبة والعقرب والقرد والاسد وسائر الشعا  
اذ اردت تبطيل ذلك جميعها اصنع خالها  
من شمع اوطين واقتطع عليها الاسم السبعة  
وبخور وحرر بالاسماء السبعة مع عزية التبطيل  
احدى وعشرين مرة والقيته لتنت الصور  
ف به تبطل في خيفة انها تكتب اخر الشهر يوم الرابع

وآخر Please register!

Visual Watermark

قلعه ككور الروحانيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

والقصر في برج الجوز والجعل الاسم "الاول تحت خضبة  
الغياي والثاني والثالث والرابع والخامس في  
الدرجة اركان المحل والسادس في وسطه و  
السابع في يدك الشمال اخرج فلا تبعدك  
عن المراضات وبها تبطل جميع الحركات وتطهر  
الملاقط واذا اقترعها الانسان والعظماء بعدد  
اسماها حصو وروح بهام عن شينه وعين حاله  
في ثبات تحق بها عن اعتداله في اقرأها الانسان  
وقف به الركب وهو الرحيموش والركب كور  
وتستفع لجلب او تميمج تكسب والقر في البرج  
النارية على حلاصا القافية وتجنز يكندار  
واجعلها في النريانه جلب تظلم **باب**  
الفضه لجلب ثايب فكتهما في كاشدا بخرها  
وعلق في الريح والقصر في برج من اليونانية  
**باب** للصحية والقبول وعقد الانسنة  
والصلح فكتهما في بيردة اوزيدية واسمها  
لمن تريد والعرف في برج المائتة وان اردت

Please register!

Visual Watermark



قلعه ككور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876,

اع البهضة والفرقة والقلعة والبسة والخواب  
فاكتبها على خرقه من كور زبالة والفرقة  
البروج الترابية وبخرها بشور وكوريسين  
وصبر وتدفن عينا عينا باب الخصم واعلم ان هذه  
الاسماء لم يقم رتبها احد من قبايل الروحا  
ولا يحل لاحد ان يقدرها لغيرها هـ والصلح  
عليها سفيه ولا زنى ولا كفر ولا مسغير ولا  
كبير وقال المحبون ان هذه الاسماء اذا كتبت  
في مصفحة نية اخري يوراد في اشهر وثقها  
في الماء المعين فانه يضور علم الاسرار السابح  
هو احسن الاسماء واذا تركته في المكان في جميع  
الحركات تبطل ولا تصود الى المكاذن ولا تجعن  
لهم منه فيه ما دمر الاسم فيه وما الاسم  
الثامن اقوى فعله في الاختفاء وقد ذكرته  
لك فعملك يحفظه ما شاء الله وهو ما فعلته  
في عنقت ولها شرح طويل يأتي ذكره فثم  
ذلك ترشد ووجدت في نسخة انك تكتب

هذه Please register!



۴۴ كان زحوني اسمك في مظهر طفيل وديع وقد مرنا

الى ما نعلم من على فجعلناه جبار مشورا لاسمك انت

فرط طفيل يارزة طفيل سفسدت جرحهم من حيث الانهاض

الاسم لم ينع فرط طفيل تتعذب لانتا يسم ۳۳ "اسم

لوح من نهر طفيل ارشاك اليم يصعد لكل نصيب

والعمل تصنع برفعه والذين يكرون المسبب لهم

هذب شد يد وعكروا لك هو يبور اسمك انت

جهنم طفيل مرشقا صهرو لاري اسمك كمن كمنك

نحري القور الجرح من الاسم النبع لجح طفيل ياد غلال

فوق العتوب عينهم ما ظلموا رجل ما كانوا يجرولت

الاسم انت من شفتك اجيب يادك في صبح ما اظا

عور فلت تستطعمه طفيل فقل ينسفه رطيف سنف

فقد جرح في صفتك لاترك فيكها عوج ولا امي

واي في هاب يملق ذرولت جبار قتل رعد زيار

يلبس نور ليس كما ليس الجرح لموصى في كما ليس جبر

الاروب لم يسمي سفسدت جرحهم من حيث الانهاض

وتفرق هت الاروق فيا ملكان الاسم لوزيد الثاني

عن

Please register!

Visual Watermark

قلعه گور، الروحانيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

0191033876

卷之四



卷之四

卷之四

الخصومي يتوكلون ويكفون قرصا في كل

تاریخ و جغرافیہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله في قوله تعالى

عليه السلام وان خذوا حذرهم

3)

三、

1

Figure 1

[illegible]

رومہ الاول

اسماء

卷之三

# Please register!

# THE HISTORY OF THE

فلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

أسماء التالف و يبالغ

يوم الاثنين  
يوم الثلاثاء  
يوم الأربعاء  
يوم الخميس  
يوم الجمعة  
يوم السبت  
يوم الأحد

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ل | ط | ط | ط | ط | ط | ط |
| ل | ط | ط | ط | ط | ط | ط |
| ل | ط | ط | ط | ط | ط | ط |
| ل | ط | ط | ط | ط | ط | ط |
| ل | ط | ط | ط | ط | ط | ط |
| ل | ط | ط | ط | ط | ط | ط |
| ل | ط | ط | ط | ط | ط | ط |

حاجه السفلى اليوم ٢٠١٥

Please-register!

Voual Water





فلعه كبور الروحانيات  
www.elkonoz.com  
Q191033876

إسماعيل المصطفى



Please register!

Visual Watermark



قلعه كپور الروحيات  
[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)  
 0191033876

۲۹

أسماء حسن حوسنيات

يوم الجمعة  
 القوم انجيب

حادمة السفلى ذوبعة

الملك

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ل | ح | ل | ح | ل | ح | ل | ح |
| ي | ل | ي | ل | ي | ل | ي | ل |
| ط | ي | ط | ي | ط | ي | ط | ي |
| ط | ل | ط | ل | ط | ل | ط | ل |
| ح | ط | ح | ط | ح | ط | ح | ط |
| ل | ي | ل | ي | ل | ي | ل | ي |
| ح | ط | ح | ط | ح | ط | ح | ط |
| ل | ي | ل | ي | ل | ي | ل | ي |

يوم الجمعة  
 القوم انجيب

Please-register!



قلعه كور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

لأن الذين المطلق لا يلبث الذي الخامس  
والذين اتخذوا من دونه أولياء ما نصدقهم  
ولا يقرؤنا إلى الله ولهم أن الله يحكم بينهم  
فيما هم فيه يختلفون لك الحمد في الأولى  
والآخره يا أنت مالك يوم الدين فلا أمر  
للك ولا حرمان لك يا مالك يوم الدين  
لك مطلق التصرف امر واجز، واليك نصر  
حماية واستقامه الله وابا سيد راجعون  
إيمانك وحقا لك في يوم الآخره يا ستار  
يا غفار أنت حسينا ونعم الوكيل حفتنا  
اللهم يا مخلصنا به من اسرار النسيه  
ما محبوبه إلى خلق حسنا بك واجعل لنا  
أولى قسطا في الخضر معك في مقام  
الانس والمناجات بحيث يشهد قريب منا  
فنتخا طيب بك بخطاب الخضر والمناجات  
يلسان النصدق مؤيد شهود الحق اياك  
نعيد محققين فيك تتحقق اياك نستعين

Please register!

Visual Watermark



منافك فخرج انبيئهم والانتداسية من كل ٩٠٤

مفكر لان هذية حقيقة مؤيد بالاستقامة

فلا تشهد عنصبا منك يعلق دعاا من حيث

وقته امرت في المفضوب عليهم قائلوهم

بعدهم اسم بايد يكوم ويخزهم وينصركم عليهم

وليشف صدور قوم مؤمنين اللهم اجيب

عنا كل داعية قد عينا في محافة امراك وتفصلا

عن ذكرك وتكون سعييا حائلا بين قلوبنا

وبين معرفته ولا تخرمنا من المشاهدة لانور

توفيقك في صور عن اصوار توجهم تواففك كون

من الضالين يا سلام يا مؤمن يا مهيمن

يا بديع يا منيع يا سميع يا فعال طاب ريدنا

الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم

غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين

Please register!

Visual Watermark

三三三

[illegible]

# Please register!

# THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

فلعه كبور الروحيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

0191033876

نقول يا هوس يا هوس هيوه يا شديدا

يا شديدا يا غدا يا هوس يا شديدا

انت الله ما سلك هدا بالقدرة فانت

رب هذه العظمة و انت الدين و الجبروت

وانت حي و انت و انت كل شي قد مر

نجا يا سيد ن بحق ما لي ملو حلو خيم

يا زمان هفر خير صفا و ش و بفطنا شاح

الى ايه و نه و به و انت كل شي قد مر

احب يا سيد ان بحق ما دعوناك به نوحا

الجلو الساعه مسفة العمل تكسب الخاتم

فارق غزال بسل و زعفران و ما و ر و لا نو

و يجر يا سيد الخا و العود و نك و نك و النند

الى شروق الشمس و انت طاهر شوب و الدين

و الهات ف ساعة الشمس من نور الاحد

ثم قد مضى به الخلو و تجمعه تجمعه خلو

بعد تلاوة السورة الشريفة ما يه مرة دبر

كل صلاة و الدعوة مرة و الاضمار سبع مرات

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

فيه ظهر انجيلي وتحدثه من الاسرار  
على غير طبعه ويتحدثه من الاسرار  
من العرش اقرار القرض وتحمل به  
المسحوقية وتخضع حمار الخلوك وسر  
الموجودات والبراهم الا احيد  
قضا حاجته لانه خاتم الطمعة الكبر  
على الارواح العليا ويصنعك في السيل  
او سر ياتل في السيد رحيم ياتل: سيدي  
و السيد صليبايل والبرعونا وخيل صوب  
و حقيقا وبرحوال: خدام الافلاك و  
اصحاب الاسرار ومن خواص السورة  
الشريفة ايضا انما تكتب بلك ونعز  
في كائنات يونانيان ذكره من مرسلين  
وحدة سودا وكرم وميعه سايلة وسند  
ورند تر فارسي وتلوا عليها قوله  
سلاه قول من رب رحيم الف مرة وتكتب  
اسمك فيها وتعلق على ريس فانك

Please register!

Visual Watermark

فلهه كهور الروحيات  
 www.elkonoz.com  
 0191033876

[illegible]

# Please register!

# Visual Watertight



قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

يا عاليت يا سريه يا دريا يا هيا يا حاكم  
يا لطيف يا عليم يا حي يا صمد يا نور يا  
وهم ثنى خسر سها والله اعلم • صدق

الصلوة النبوية بسم الله الرحمن الرحيم

المهم صل وسلم وبارك على الحق حقيقته  
المحمدية الدلية الموجدية بجزائياتها  
قد جميع البرية النصا هرة في كل نبى ومولى  
بالعين والشهور المشيخة فينا حيدر  
هدين الوصفين بالحكم والوجود حالك  
ان تظهر في حقيقة الاسر فيلية على  
هيكلى بالنفوس لتقدس روحى من  
نفثا نصحا حكما بالبشريات الميم صل  
وسلم وبارك على سيدنا محمد الزاهد  
الجامع لسائر الخروف وضا المعاني الكمال  
المعبر ختها بالنظروف محلى الخروف الحقيقة  
التي هي اعيان الاسماء والعصاف التي  
ظهرت بنظروف تعاليد ذوات مملوءة انوار

Please register!

Visual Watermark

فلعه كنور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

والله اعلم بالأسان والبقات اسألون ان تتدلس

١٠٧

بالخروف الرمة حية وهي الذرة وح الشوكية  
التي اظهر اسمها هذا الوجود كما اظهر  
الكلها لانت بالخروف الملقب خلة بالفتا طلع  
من الخلق الى الشفتين لكل مخرج معبود  
لانصرف في حريف السوربة التي هي  
حوايج هذا العلم الكلي وجوارح الانسان  
الكامل بالحكم جزئي واشهد في الحروف  
المعنوية من حركات الاشارات وكلماتها  
ومسا طلتها لا ترق لذلك مبادئ تفتقها  
وعرفني بالخروف الخمسة علوم الاشارات  
وبالفظلية المعبود في باطن العبارات  
وبالحيا لية دواحر المزية في الخلوات  
حق انشا هذا عدلون في الخلوات  
التي هم صل وعلم ويرث على سعد مجلد  
مجال الالوهية باختلاف الاشكال  
والبيان ومنبع الاعيان الابد اعينة

Please register!  
والاوضاع


Visual Watermark

قلعه كوز الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

و لا وضاع الكونية ان تخليقات سبع المثالي  
اسالك ان تشهدني مرات الضيق والشار  
التي ما في الكلام القديم لقوله تعالى ولقد  
اتيناك سميعا من امثالي وامثالي والقرآن العظيم  
التي هم صل وسلم وبارك حتى سيدنا محمد  
الذي اذا تنبهه نغم في المرات الاوهية  
خروج عند اثرة الامكان وازا اوجز نظره  
في الذات العملية اعجز الناس والحيات  
اسالك ان تجعلني ممن كان مع حق  
وبان من الكون واحلا من من ليدني  
المربي التي يجب عليها يتخلق الاكوار  
ممن استوطن الخيال فتمته في تمام  
معناه وافتش الدلائل في موضوع  
فانه يتقلب عليه بعد ترجمه من حين  
استوصا لسانه بتحقيق القدرة ويزيد  
في نفوذ الامر فكانت كن في عام العيب وشيئا  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه

Please register!

Visual Watermark



→ Please register!

# Visual Watermark

ولا يغرك عليها زيادة أو نقصان لا ينالها

منقولة من مصحف بخفي مربية عن  
الامام البيهقي وابن واخيه قدس الله  
سرحا ونور ضميرهم ما وهذا صفة نقصانها  
اذا اردت ان تفسلها المثل الشد يد قاطي  
من شملت وتقبله عقله أو تقطعه كلاله  
أوصم ذاكه أو تكسح نصفه فيكون  
ذلك في يوم الثلاثاء آخر ثلاث في شهر  
تأخذ لوحا من غصن احمر وتكتب فيه  
الجداول احدى عشر بيتا طولا وعرضا  
تصغر ويد الخروف وهي واحد عشر من  
حرف وتكتب في مسائلها الشكر وتكتب  
وبغيره وهي من الحروف وعرفت في عمل  
عرفت قال ذوقش راي ده وعرفه شوقش

هذا الحروف انك تجزيها مع الاسم  
الظاهر حرفا بحرف وتكرر الى آخر  
الحروف في اللوح وان نقشتها كان افضل

Please register!

Visual Watermark

قلعه بكنور الروحيات

www.elkonoz.com

0191033876

١١٠ ونبين هنا تكون ذلك اليوم حصا عاف نبخر

اللوحي المذكور بالبرميل وحسب الرشاد  
الفلان وتكسو اللوح من طين احمر  
وتعمله في الكانون فوق الرهاد وتعليقه عليه  
وتحطب به النار وتعمل فوق الانية الرماد  
تصل فوقه النار القوية لئلا يالحق العمل حر  
النار وتصور بالدهوة واحدة وتلاقي من  
**اسم من يجتهد** ونسمة قوية ويامر الملائكة

بحار دت من سائر الخضر والاعلى الاستقام  
والهلاك والعمى والصحة والبركة وتخليل  
العسل فانهم يفتعلون ذلك في يومك ولا  
تضليل النار واحد القسم ايضا عند العشا  
وارسل الاعوان وكلهم ولا تفعل سوك  
ثلاثة ايام وان فعلت لسابع يوم يخاف  
عليه القتل **وان اردت** انه يبر الخبز  
اللوحي واقل الاصل فانهم ينصرون  
عنه تكسب له وفق مثل الاول

يتمتع Please register!

Visual Watermark

قلعه كور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

بهدف الحروف و حرف يي غ مرل حرف قال

فروخ ني راي ر و تسقيده له او تعمله  
و تعلقه عليه فانه يبر يا ذن انه تعال  
اذا اردت ارسال المرفوف من ساير  
ما يكون كما ذكرنا او لا فتكون ليلة السبت  
بعد العشاء وتكتب الجداول المتقدمة ذكر  
من لوح من رصاص نقشاً بأبرقة خاص  
احمر و بنخر و يستدل احمر و مقل ازرق  
و مسند و من و ميعه مسائلة و تلقى النوح  
في تاخذ احمر و تكسيه حبة من شمع  
احمر و تحصله في انية فيها ماء و تفرغ عليه  
واحد و عشرين مرة و تغسل بالانية و تعفها  
في اليوم تيسلم و تقول السلام عليكم  
يا ملائكة الكرام الطاهرين العليين  
عليكم السلام خدام هذه السورة الجليلة  
الارادتمكم تنصرفوا الى فلات و ان قد سلت  
عليه ان تعفوا به كما افدا و تناحر فاذا

Please register!

Visual Watermark

١١٤ الصبايح نرى عجبا واذا اردت ان تضرع في ظلم  
اللوح وذو البر واكتب له وفق الخير واسقيه  
له واصبر فثم تنه وان اردت تضرعها في القيوب  
والمقابلة ولقاء الملوك والمحبة فاكسبها  
يوما تخسيس له يوم الجمعة اول يوم الاثنين  
في الساعة الاولى من اي يوم كانت تسكن  
وزعفران وهدفت الحروف التي للتخبر حرت  
ي ع ل حرت قال ذ ر خ ي ر ا ب ر رة  
وتخرج معها اسهم من اردت طاعة لك  
وجذب قلبه بالمحبة والمودة والعطف  
وتكتب الدعوة بكلماتها وتوكل الملوكة على  
ما اردت وتضيق البخور ونظرا الدعوة  
واحد ثلاثين مرة وتعمل الورقة على راسه  
وتعصده من سملت من سلمات اوو فتر  
أوق ضعى اوو الى فانك ترى شجيا من امر الله  
فاعرف ذلك قد وصل اليك ايها الاخ وتلك  
مؤمنين من امور الدنيا والاخرة وصل الله

على  
Please register!



قلعه گور الرواحيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

0191033876

شکلی اسطر تا محمد و حسن الہ و صمد و سید

1. **Introduction**  
 2. **Background**  
 3. **Methodology**  
 4. **Results**  
 5. **Conclusion**  
 6. **References**

تاریخ ۱۳۸۸

卷之四

7

فيلفة مطية للام احمد الفاني

أول حذف الشهور واضرب على الأصول

ذائقہ خیر و برکت و طوبیہ

عبد الله بن يوسف بن عبد الله

وَمِنْ خِصَالِهَا تَعْلِيمُهَا فِي الطَّبِّعِ مِنْ تَعْلِيمِ

الذي ياتيك يا سين حلال

فابداً يا اسلام والله عليك عظيم عقده

صوفیہ کی جامع تاریخ و احکام و عقائد

موسى بن جعفر

لقد كنت ممنوعاً من الخروج من البيت

باب فی بیان حدیثی در بیان حدیثی در بیان حدیثی

تجديد العلم و تحسين و رفع افاقه

卷之四

بسم الله الرحمن الرحيم

# Please register!

# Visual Watermark

فلهه كيون الروحيات  
[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)  
 0191033876

مجلد سادہ سے سلاطین سے ماہرین الرحمن

الرحيم العزيز الحكيم العلي العظيم لا يدي  
القديم السميع العليم الذي كتب ايات  
التوحيد في النوح صدور اجل التعليم  
سطور الهداية في طرس خرفة الاصل  
الاول والثناهيك باصحاب اهل الكرم والقيم  
خدا طيب موسى بخدا انكروهم وشرف عليه  
الكريم بيشريف القران . لقد بيناك مسيحا  
من المثاني والقرآن العظيم مالك يوم الدين  
وقاصم الجبارة والمتمدين وصبيد الطاغية  
والهتدين ودافع رؤس الفراعنة ولحقا  
متكس من اهل البدر واللمحدين ذلكم  
الله وبكم فتبارك الله رب العالمين في من  
زين الالوان بجلال التكوين وارسل  
سحاب الملونيات تعود بجانب الكرم والسر  
سحاب عبوه عن خلق اجمعين  
لما من لا شريك له في ملكه ولا معيبد

**Please register!**

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

قلعه كور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

ايالك نصليد صغرتين بالبحر عن القيام بحقك<sup>١١٩</sup>

حيادك وياك تسفحين سلى عما عرت به  
من القيام بحقوك في كل وقت وحين  
يا باري زف يا خافي يا احد يا معين يا ذا  
الفضل العظيم يا حي يا القيوم الرحيم يا ذا  
الصرط المستقيم صراط الذين انعمت  
عليهم صراط اهل الدين القويم صراط  
اهل الاخلاص والتسليم صراط الذين  
نظرت بعين عيانك اليهم صراط الذين  
تسكوا بالهدى وفرجوا بالهدى صراط  
الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم  
هيبتنا مواهب الصديقين واشهدنا حكا  
مشاهدنا الحيين واعددت بلاكنا انظر  
والمكئين صرفنا في الكائنات والمكونات  
والمكئين والنجحتنا ضالين ولا مضيق  
ولا تخشنا في زفة المغضوب عليهم و  
لا انضالين اعين **انصت** عليكم

Please register!

Visual Watermark

المشقة متبنا المتزل الرحمانية والكوكبية  
 الربانية القائمة في تصرف الطيف الخوف  
 ودقائق معارفها المتكونة الموصلة بتبنيها  
 روحانية الإعداد وشواضها وأسرارها  
 الخنزونة أجيبوا أيها الأرواح العظام  
 والملائكة الكرام بجبرائيل وميكائيل  
 واسرافيل وعزرائيل وطيطمغيلايل  
 وميخائيل ورفيائيل أجيبوا تكلوا  
 وتوكلوا اتخذوا من دنياكم وكونوا له  
 أعوانا وأنصارا الإجابة لله ورسوله  
 بشيخ إدويني أصباوت ال مشايخي  
 أيها أسرارها إلهيا شخصيات إخوتنا  
 المعترف علوشيف خيبر انت الله محيط  
 وهو لا تذرك الإحصاء هو يدرك الأيض  
 وهو اللطيف الخبير الحي القيوم العظيم  
 الخالق افعلوا كما أمركم به وما نطقتم

سبحانه

له

Please register!

فلعه كنور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

به لكم من اسماء افعلوا مردى واشصوا

حاجتى وتوكلو يتخذ حتى اقسمت عليكم

بالباعث الواسع الودود الجليل الواحد

الحكيم الوهاب الغنى المغنى ذى الصلوات

المعلى العظيم الاله الاطيف المتكبر ضيعص

جمعسق اجب اسماء الملك الاخضر بارك

الده فيك وتيك ولحول ودرقة الابنه

العلى العظيم وصل الله على سيدنا محمد وعلى اله

وصعبه وسلم امين فاحققه ذى اسماء الطيب

الواصل ف هذا السر الاظم ولا يتبع يا عرفت

تكرم وتندم واحد الله تعالى خلقها اعطى الله

فذلك ان ضفرت بذلك فقد بلغت مرادك

ومناك اللهم الى اسماءك واتوسل اليك وتوكل

اليك بلامتك وحمله عرشك وجر ورف

ابعد هوز حطى كلمن معفص فرشت

تخذ ضطيع وبالاتف ثم الذال ثم الالف

ثم الزاي ثم اللام ثم الناي ثم اللام ثم السا

ثم الزاي ثم اللام ثم الناي ثم اللام ثم السا

ثم الزاي ثم اللام ثم الناي ثم اللام ثم السا

ثم الزاي ثم اللام ثم الناي ثم اللام ثم السا

ثم الزاي ثم اللام ثم الناي ثم اللام ثم السا

ثم الزاي ثم اللام ثم الناي ثم اللام ثم السا

ثم الزاي ثم اللام ثم الناي ثم اللام ثم السا

دعوة صور الزلزله

دعوة صور الزلزله

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحانيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

الحمد "لأرضي بغيره وبالاسم اطلع بغير

يؤيه به بكم بكفالت صوي كمي صميا  
مصطبح كك بال واخرجت الارض اثنا لها  
وبالقدرة التي قدريت بها على جميع خلقك  
وقال الانسان ما لك يا سمك القوي  
الغدير يوصد تخذون اخبارها وباسمك  
المضيق الاعظم القادر الخفقت بآن ربك  
اوحى لها اللهم اذلي اعداى بضرب  
الرقاب والانتق مريو صيد يصدر  
الناس اشتاتا اشتاتا اشتاتا  
اللهم شغقت شغل اعداى واذا بهم  
واحد مركبهم واحجاثا رهم وسلط  
عليهم عدوهم وخذهم من الجانب الذين  
يركضون اليه واضلهم ولا تنجيهم  
يا شاطئ بطن يا ذا اليه تفس الشريد كن  
عوفي مخوف وتوفى بك يا الله يا اله  
على كل خاتم وسارق وحذرق وعد شهم

بمسيد

وتعبر Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876  
وستكبره في جبر باغ وحده وسيطنت على

مارج وسلطان جابر دور استقامهم فمن  
بصملى متقبل ذرة خبير بيرة ومن يعمل  
مقال ذرة شربل بيرة لهم الى اسالك بحق  
اسمك العظيم وكلامك القديم العزيزان  
تجعلني من امرى هيبته ورهبة وشهته  
محبته ومودة في قلوب خلقتك باق دس يا  
صفتد ريتما ربا ذا القوة المتين الذي ملكك  
اعدائ في عالمهم ويدهم وحذرم والابحهم  
يا من امر بين الحاق والنون انما امر  
اذا اراد شيئا ان يقول له كن فكن  
فصبحان الذي بيده ملكوت كل شيء  
واليه ترجعون سبحان الله عدد حلمه  
سبحان الله عدد عقوبه بعدا تدري منه  
سبحان الله الحي القيوم سبحان العلي  
الاعلى سبحان الله السميع سبحان الله  
العزيز الوهاب سبحان الله جبروت رقيب

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

0191033876

١٤ سجنان الله ارحم الراحمين سبحان

الله القدير وس السلام سبحان الله الاول  
الاخر سبحان الله الفاضل سبحان الله العظيم  
يصكل شئ عليم سبحان الله خالق  
ورد يا بيل وسعها بيل ورد قيا بيل  
ونور يا بيل وطفيك يا بيل وصفيك يا بيل  
وبيد خيا بيل يا معشر الارواح الكرام  
خذوا هذه السورة العظيمة الجليلة بحق  
ما فيها من السر والسرور والنور والبر  
الما كنتم تعرفون على ما سالتكم عليه  
واطلبه منكم من قنصم قهر كل جبار  
عبيد وشيطان صريد وتكونوا اعوان  
في ارسال الهواتف وهو كذا وكذا  
العدو ويرجم دمه وذهاب امواله  
وعلى قلبه الخير والشر وبحق من  
خلقكم اطوارا وجعل يديكم حرا باذن  
نار تشعل وبحق الاسماء الذين تصعدون

بها Please register!

Visual Watermark





فلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

٤٥ ثم انك كلم فرجت من فلاة الالة ولاسا

الشريرة حاية مرة قدخوب هذا المدعا  
الات ذكره مرة واحد ويكون ذلك  
عقب كل صلاة مستصحبيا الطارئين  
الظاهرة والباطنة معتزلا لاجل  
تلاوتك عنك يشغلك يادى شىء  
والاقرب الى الدنيا والالرجال ولا  
تخاطب في ذلك الوقت احدا من البشر  
فانك والله ثم والله ان فعلت ذلك فانه  
يستجاب لك قبل تمام العدة المذكورة وهذه  
لوسعة من الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى اله وصحبه وسلم ثم اقرأ لقنوني يسرك  
للبيسر يى سم يا بارك الم بارك يا حليم بارك  
يا موجود يا روف يا معيد يا ديانيد وها  
ن يا مستطيا مولاي يا مبسر يا خبير  
يا حق **تمت** الاسم الانى عكش  
المقدم ذكرهم بعد قراءة حاية مرة واحدة

وهذا Please register!

Visual Watermark

فلعه كبور الروحايات  
www.elkonoz.com  
0191933876

وهذا الذي الذي نفردك به  
بك وبإياتك واسمك ان تدفن كبريتي  
واسمك بربك من ذنوبي وعسر رمي وضيقي  
معيشتي والتجاة اليك واحتجيت بك  
واسمك ضيقك التدبير ومصليتي فقد نكست  
في جبلي وعصق علي صدغي وعز علي  
معلي فيها ان اقمت بك وبإياتك و  
باسمك عليك يا باسط دفت فقرتي  
بها قتي اليك متعلتا بسا في بل بساات  
حالي متغفرا مستغفرا بآتياتك وريسلتي  
اليك اللهم اني اسالك وانت اهل السما والارض  
لانني اعرض عليك معترفي يا في فلان بيت  
فلان اسمي العاصي المذنب الخاطي والذنب  
اعلم يا واصل مني اليك فان ذلك من فقر  
سلطات شهوات ونسبتي الشديدا علي  
لشغوتي فلا أنسب ذلك اليك فانت ا لله  
لا ترثني لاحد من عبادك لها صي فقد سلتي

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

٧٠ امرى اليك مفوض بحيثيا معتقدا معمو لا  
كل ذلك عسك وان اليسرك وعندك وعندك  
واليك أسالك انهم صان تيسر في اليسرك  
وتجعلها ميسرة في ولى ومنى وعندك  
وفى ومنى وتجعلنى مسراليا وهما ومنسا  
ومعها وعندها أينما كنت وأينما حاللت  
وان تسخرنى عوننا من عندك الملك الكبير  
العلو الروحاني الملك خريعا يمل القاتم  
يسر ويسرك اليسرك يعنى باذلك من  
فينفى فضلك اعطك على شئ قد فرغت  
استغفر واربعم انه كان فقار برسل السماء  
عليكم مديان ويعدكم بأموال وبنين  
ويجعل لكم جنات ويجعل لكم انهارا سفيرا  
انه العظيم **باب فتحة المندل تكون**  
طمر الشوب والبدب وهوا ذا البرد  
ان تفنخ حن لا يكون في يوم خالى  
من الغيم وهوان تكتب الى ترش

Please register!

Visual Watermark

قلعه كبور الروحيات  
www.elkonoz.com  
0191033876

يد امرأه قاطعة الخيض او وندون من

البلوغ وتوضع في وسط الحلق ثم توضع  
عجيين وتنفط في وسط العجيين  
شيئا من زيت وتامرات خضر ينقشر  
في كفه وتكتب الى التضر وريقة و

تعملها بين عنيه وهذا ما تكتب

فكشمن منك غطاء لك فيفسرك البيوم وحب

وكذلك تركه ابن صيم مكسوت السموات

والارض وليكون من الموفين ونصر

بهم انصرت **آ** مرة ويكون الخور على

وهي هذه المعزجة الجبارة لهم الله الزمير

ناقوت اجيبوا داعي الله وامنوا برسله

لكم من ذنوبكم وعلم من عند الله انكم اجيبوا

ايها الملوك بحق ما في الكفة من اسماء الله

تعالى اوجب بالشر وكشف نوح عن ظهر

لهي المذون تسعة تخلق رفق ش قدوس

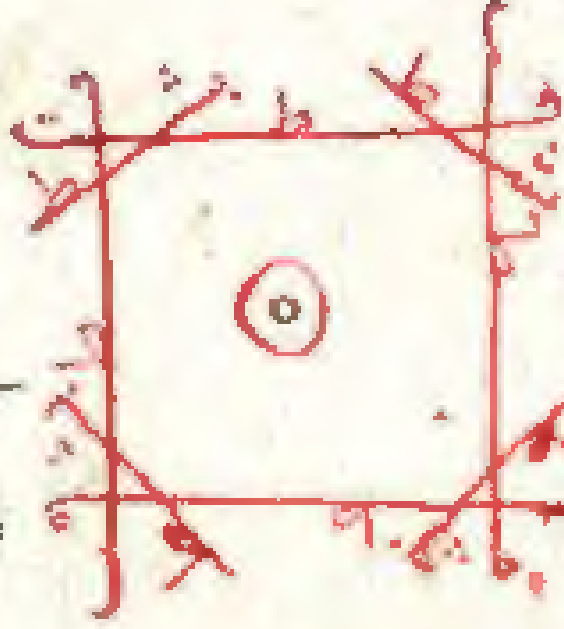
وقوس جبار حي قيوم يد يا يسيل

Please register!

Visual Watermark

قلعه كنوز الروحايات  
www.elkonoz.com  
0191033876  
الله عز وجل والارواح المشرقة

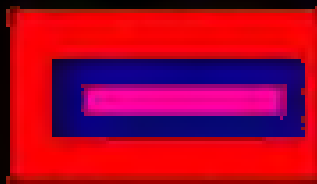
فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجية  
كانها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة  
زيتونة لاشرقية ولا غربيته يكاد زيتونها  
يفضي ولولم تسمه نازور على نور يهدي  
الله لنوره من انشا ويضرب الله الامثال  
لناس والله بكل شئ عليم الوحا العجل  
الساعة وهذا الخاتم الشريف كما تركي



والبحر حصي لياث ورجاوي  
وهذا الصريح هم يخارج انصوفوا سلا وقولا  
من ربا رحيم **تنت** صفة مند الى آخر

تقول Please register!

Visual Watermark



قلعه كنوز الروحيات

[www.elkonoz.com](http://www.elkonoz.com)

0191.033876

01033876 قتل القبول مرقس

صراط اليبس **١** يفرأهيا هيا **٢** اجيبوا اليه  
 الملوك الروحانية واحضروا في مديك هذا  
 واخرق الحجاب الذي بينكم وبيننا ظلم حتى  
 ينظركم بعينه ويخاطبكم بلسانه يخف ايها السرا  
 ادونيا اصباوت ال شد اي والله لنفسه  
 لو تعلمون عظيم **الروح** **الجميل** **الساكن**  
 وبخوره مثل ما تقدروا ويوليان وكبر  
 فاشفة ويكون على صبي دون المبلغ او  
 امرأة مقرونة الحواجب او جارية سودا  
 واصرافه مثل ما تقدروا المندل السابق  
 وهذا آية الكشف لقد كنت في غفلة مر  
 فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد  
 انتهى **ملك القرا** ابود يا جنة واما اذا كانت  
 لسارق فيطلب الملك طارث تمت **صفحة مذل**  
 و هو ان تكتب في كف صبي دون البلوغ ذكر  
 كان او انثى وتخط فوق الكتابه جبرا وتكتب

**Please register!**

visual watermark

قلعه كنوز الروحانيات  
www.elkonoz.com  
0191033876  
له ورقة الكشف الخ وهذا ما طلب في الكشف

كما ترى الخاتم

ايلى ايل اجيب  
يا ابا ديباج واتر  
مندلى هذا

وهذا ما تفرز به وتقول ايخ ايخ يبلغ خنخ  
خينوخ اجيب يا ابا ديباج واتر في  
مندلى هذا وكشف الحجاب الذي بينك وبين  
هذا الناظر اليك وكشف له الحجاب من قفاف  
الى قاف يارك الله فيك وعليك ثم وكما تجوز  
مثلا ذكر وكذلك انصرفه **صفحة مندلى اخر**  
لسورة الشمس وضحاها وهو انك لا تصرف  
العامر وتوضع ايها الكشف على جهة الن  
ويكون دون البلوغ وفيه فتحة القيد حبر

او Please register!

Visual Watermark



اوديت ولقا السورة المذكورة وفي اخرها تقول يا

دريج ابدريج شمس نظرت انزلوا اليها الارواح  
كبيركم وصغيركم وسلاطينكم ووزرائكم واولادكم  
وعبيدكم الوحا العجل الساعة وتناول مثل  
ما تقدم ولكم على العهد ان لا اصرفكم في  
حصصية وتخبره كنز ولبان ذكر وجا وكنز  
يوم يحضري اليوم الثالث فانه لا يحضر بلدا و  
اصرافه مثل ما تقدم في المثل السابق تحت  
**فصل** اذا اودت ان تعقد فخرج امرأة فلا  
يصل اليها احد بشكاح ولا سفاح فخذ ذكر ذئب  
واعقده على اسمها فلا يقدر عليها رجل حتى  
تخل تلك العقدة **وان اودت** ان لا يقدر عليها  
احد غيرك انقب عرفك ذئب واصح يد منه  
الذكر وجامعها **مثله** ايضا تسح الذكر يدور اليس  
وجامعها **مثله** تسح الذكر يدور الغراب **مثله**  
تسح الذكر يدور الضبع **مثله** تسح الذكر يدور  
شفتين **وقال** اذا جفت خصية الذئب وبعثت

Please register!

Visual Watermark